







(1074) 415 (1074) 416 (1074) 4160 (200) 4700 (200) 4700 يظرا مل كالمرض كوكر تيم يظرف الدور

7230001 W 0321-9409200 () 5321-9409900 () 5321-9409900

7463684: ₩

بالتنزر فليف عبد الجيديك بالتذكك بالأس 38 رو بالاراد ور

اظهر منزل چوک کلی نمبر 5/10 نیوشالامار کالونی ماتان دو ڈلا مور (پاکستان) e.mail: madnigraphics@hotmail.com بیست کود: 54500



وفت کے تقاضوں کی سخیل ...



A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

September 19 - Adams of the Control of the Control



Charles and the second of the last term in the second of t

Ŗ

آگؤیرو ۱۹۰۰ (آشوین سال کارسوال) مابان طرحی اندید فعتید مشاهره چوپال تاصریان اندور سال گؤیرو ۲۰۰۹ نماز مغرب سے اید

صاحب صدارت: محد الموشن المرتبري المرتبري معمان خصوص المحدد المرتبري معمان خصوص المحدد المرتبري معمان خصوص المحدد الموشيد معمان المزال: ميد معمان المزال: معمان المزال: محدار المعم عاجزة قادري (البير مجلتي الملاي) المقت خوال: محدار شدقادري المعمان المعالم مشاعره المارشيد محمورة المعالم مشاعره المارشيد محمورة المحمورة المعالم المعالم

يرين توهواف الل

جزل يكرزي الجلس فن المجترد

معتمد فموى "الجمن خاومان أرود"

مسرخ طرح: "بان آیک گرن نیخ تابان رسالت!" شاع: شوانیدانیر الدر شباا کیرآبادی (وفات، میزانیز ۱۹۹۱) طر کعتنی

را مارشری

اکتو بر ۹ ه ۱۰ کا مشاعر به معناکر به مسلوری ۱۹۳۳ کا مشاعر به مسلوری ۱۹۳۰ کا مشاعر به ۱۹۳۰ کا مشاعر

ا شارير موفت كويان محرم

زیرنظر شاره ایریل مئی کامشتر که شاره ب: جون کاشاره الطرتی نعیش (۲۵ دال حصر) بو کار بعد مین القائے نعت الاربراعلی کا۵۵ دال مجموعه نفت) جیجیے گا۔ 3

J. J. J. يو ايرك ول يه مجى احمان رمالت بال ایک کرن فیر تابان رمالت قرآن الو الهام طداوتد ب ليكن ير لفا رب كا ب راك براك طلیم کے پر ایک کی پیول تھا لیان ال الله الله على الله وراصل خدا خود ها تكبيان رسالت علم عل و مذق و رمات ته وم ع اے بان ممل بان منا بان رمالت = () is lo 2 / 181 & = 16. اللہ کا فرمان ہے فرمان رمالت ب زال ے تا وال کر (اور ایک) کی عورت کیا ہے جو نہیں تائع فرمان رسالت مِدِّينَ ول فاروق مول خان و على بول اتت کے پی آق یے غلبان رمالت فروید قام کا ما در فیل یم ک

چئے جاکی کے ہم تو ہی دامان رمالت

خواجها ميراجم صبااكبرآ يادي

りをきしろからているりました "ال الك كن في عالى المالك" سياركيرآ يادى سخيده جمدت ارتب الرجال ثان العظيم عَوِيهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ راجار شيد الوقد ١٩٨ A_(1951) } أغت دسول أكرم عليه السلوقة والتسليم غيرمرة في العقيل تؤريجول ما المرابع المين المرابع المرا المرابعة الم را نیادشید شود_۵_۱۸ شائير ۱۵٬۱۳۰ "٢٤ ن (امان فيفان" توافي " رسالت" رويف شَيْرَا وَجِدُونَ (الرور) ١٩١٨ على المُعَارِضُ (الورر) ١٩١٨ على المُعَارِضُ (الوجر الوال) ١٩٠١٩ ر تعالدين ذ رقم يلي - ۱۱۳ - توريخول - ۱۳ ا الرج فاللي كاملي (كاموكي) د المائل كالمائل كالمائل كالمائل كالمائل كالمائل كالمائل كالمائل كالمائل عيدالميد قيم (الايور) ٢٥٠ عيدالميد وي (الايور) ٢٧١٥ شَيْق الدِّشْقُ ير طِيلُ (كراي) د ٢٤ ٢١ الْيُرْرِيما في (لا يور) د ٢٨ ٢٤ الْيُرْرِيما في (لا يور) المافيال المرازيور) ٢٩١٨ ما الماليم عايز قارري ٢٩٠٥ رياض احمقادري (أيمل آباد) د ۲۱۳۰ نسات ا المارين المرادي المارين المارين المارين المرادية " كرن حسن لكن " قوا في " نير تابان رسالت " رويف شَرُ اوْبِدوْق ٢٥٠٣٠ راجارشُدُمُووَ ٢٥٠٣٠ الرويندافت FD- 15015

ے ثم و يا تيريٰ ند بے فوف و فشيت مولا! برے ول ہے جی ہو یہ ذور شقاوت کافر ہو کہ شرک ہو کہ اور دندان ان سب یہ بھی فرماتا ہے تو رحمت و رافت لبا ب يقيع زے يا اؤن و اجازت جن بيل عادات و باتات و بهائم ان ک ج مادت ايال ع کي اير که مورد د د و الا 2m & SE F = 10 3 = 2 1 مد شکر خدایا جو ہمیں بخش ے و نے سرکار دو عالم (سیال کی غلای کی سعادت ويا على مجل يرزخ على مجل على على على مولا! ع ب ا ب ع ماد دی رست و رافت معور دعا جو سے رہید کے تعدّق بخت شی مطا کر جمیں آتا (اس کی ک رفاقت یا رہے علا تھے ہے کی چری دیا ہے روش يو ورا ول جي ي ي ماو رماك الله! يما ذات و رموالي سے مجھ كو نے کی ارت ہے کی رہا ہے ذات عالا کو بھی محبوب (سیل کے مدقے میں عطا کر اے مالک و مخال کو پواٹ جشت () 1 (U) (U) (U) (U) (U) (U) (U)

حمدرب ارحم جل شاندالعظيم مخلوق ہے ہر آن ہے اللہ کی رحمت احمان ہے اللہ کا مرکار (سیافی) کی بعث الله على أولى أور علم (الله) كى ولادت الرا" کا دیا تای نے فرایا گذا نے "بال ایک کرن قبر تابان رمالے" الله كا اتعام لما ارش حرب ك جلوے سے نی (سرائی) کے ہوئی کاؤر بے ظامع نعت ہے یہ اللہ کی قرآں جو لما ہے اناں کے لیے ای عی ہے تور بدایت رزان ہے وہ ہے وی رزق کی ک ع عام ہر اک کے لیے فم خات فحت آ تکسیں تو درا کول ظر آئے کی عجد کو ے اعم و آنال على اللہ كى قدرت آلائل ے دول کے کیوا روے رب نے تارول کی ہوا دے کے اسے پیش دی زینت بند کا دیا کوشہ مریخ کی زخی کو اے پیول ا چلو طبیہ میں اور وکم لو بھے تۇرىلول (غومارك)

> یا رب! ری ہر فض پ لازم ہے میادت بخ ال کے عمل جو ہے مرامر ہے وہ فظت

در رب کی طایت و طالع کا کھلا ہے اور چرهٔ کعبہ یہ عمارت ہے کاوت آیات جی اللہ کی تعلوں عمل عادے یالی ہے افات تر ہول دور کانت ې کای و پاځن کا وی چاہے والا عَالَى عَى ہے کورفرا ديدة فطرت یا کا کانی کیے کم ذات فدا کو یکار ی ای باب عی سب قیم و فرات وب م ا دود ال ک کم ی ع ما ب و حشر کی کی اطلب خدا کی ہے شرورت الله کے محبوب (سابق) کی کملی کا ہے سابیہ كا فوف يوسع بعنى قيامت كى المازت رب باہ و اک م سلان کے مخا بول رفح و غم و گلفت و اعده و شغوبت انبان ہو تم اشرف کلوق ہونے ہو یک الی علی در کا کبی فظات اللاء و معانی کا ہے خالق تو خدا ہے محرد کے افعار بھی میں اس کی مناعث راجارشيدگود

الرائع ب قدم رسي چير (المرابية) ئي فيت الي دين ب آميني الن و افرت الي دين ب آميني الن و الفرد و الفرد و الفرد الي الي كي بي دردار و اكدا چيل الع الي كي بي دردار و اكدا چيل الع الي بي كدا صاحب ثروت الع الي بي والي ي بي والي عي ب جيس الع تود و البار كي المادي و قدرت الع تود و البار كي المادي الع الي كي وال مرت المودي كي بي المادي الع الي الي الي الي الي المادي الع الي الي الي الي الي المادي الع المادي المادي المادي المادي المادي الع المادي المادي المادي المادي المادي

جو فض أبوا غوط فون بحر عقيدت الله ن كا الله غوط فون فون و حكمت الله ن كا الله على الله و حكمت الله ن كا الله على الله على الله الله كا الله الله كا الله الله كا الله

المان على المان الله المان على المان الما ا جادی کی دربار کی کم بی زیادے جی فض کی محبرب خدا (سرافی) سے ب عدادت ارشاد کی (الله علی کی اور در الله ای ای رکار (الله کا بخی انجی بند کی بنارت ي بات بحي فرائي وروي (سوالي) نے کي ے رش نے بی دی اس کی مدافت کی شادت ہر ایک ہے آپ کی آگھوں کا ہے تارا کے دے فی آپ مدا ان کی کالت مرکار (سی کے دو نے یہ جو ماکو کے دعائی کر دیں کے حط تم کو وہ گھائے اجارت اولى الله الميد الميد الميد زقت میں شکلتی دوئی آگھوں میں طراوت يو جائے شکول ياب مرا اللب تهده م با کے و دونے کی ذکی ا کر فوں نیادے رفع الدين د كرتى (العدر)

پیمائی ہے ہہ ہر سمت ہمرے کفر کی خاصت "ہاں ایک کرن غیر تابان رسالت!" ہے کمید اُخینر کے ہے دیداد کا انجاد آمجھوں کی بجھی پیاک کی ان کو طراوت

نعت رسول كريم عليه العللوة والتسليم رکار (سرای کی توصیف ہے اللہ کی شف قرآن عل کتا ہے فدا شاہ (اسلام) کی مردت دیکا ہے کوئی اُن (سی کے مواجع فلک نے؟ CO JE EN I B+ 2 C L4 ج سی اور الی در ری (سی) کے بال ہ عار پری آپ (اسلام) نے کی اس کی میادے ور آل یں تاریکیاں است کے داول شی "إلى ايك كن غير تابن رمالت!" در خورہ توہد ہے کہا رب نے ہے اُن (سیاف) کی ب حل ب موكن كے ليے راعت و رافت है दा मां चर मां चर ट डरे جس دل عن مين مرور كونين (سواينيم) كي ألفت UT UT 13 'UT 13 'UT 13 () تو نی (سرکی) ے ہمی دہر کی ظلم اے پیول! یہ فینان ہے طیب کے چمن کا آتی ہے وی نعت کے اشعار سے کہت

التی ای تین دکی کے روضے کو طراوت موتی ہے فزوں ایک ان آگھوں کی بسارت IP

de de 08 10 028 de 08 دی ہے خان اُن کی زیائے کی تیادے بعد أن كے تي كوكي بو پيدا تيس مكن 二岁 多 5 = (國門) 16, 三 湖 EV E JE V Z E US of کے یں برے کب یہ زان و ثریت یں ایک نظر جر کے عام یہ آقا "إلى ايك كرن في تابان رمالد!" بھوں نہ بھی درد کے تاریک سو میں "إلى ايك كرن فير تابان رمالت!" ريكما در آق (سي په تعلي يې جو فيد كو أحمول ے چلک اُٹھا ہے احاک غامت کیں کر یہ پیٹر اُن کی کے من مرائی عامل ب سر حشر اے اُن کی فغاعث يشررهاني (لامور)

رکتا ہے جو محبوب المی (سمری کے ارادت اللہ کی اُس فض پہ بوتی ہے متابت اللہ نے کی شان نبی (سمری کی بیاں بھی نمایاں ان کی جو اطاعت کو کہا اپنی اطاعت کر چھوڈ کے نتت کوئی ابنانا ہے فیش یہ اس کی جانت ہے مانت ہے مانت

اس فض کی نبت نہ تعلق ہے ئی (سوالے) ہے يو مخل بحل مون ميل يايد مريد رکی ہے یہ درخے سے کہ ایک ی مخت عے کا مینے علی گذامت سے جو آنو کام آئے گا محفر علی وی لفک تماست ویداد جے کو تری ایل ہے آگلیس رکاراً عط کیے کم ای کو اجازے تا زيست عن لكستا ريول سركار (مسرفيطيم) كي تعتيل رکھا ہُوں کی یا رہا ہے ول زار کی حرت دن کا أے خون د کھ کا آے کم اپنائی ذکی اجس نے بھی سرکار (سوائے) کی سرت ہو جاتے سے فات دل میرا بھی روثن "إلى ايك كرن في تابان رسالت!" ر فع الدين ذ کي آريش

اکلوں می درختاں ہے تری دید کی حربت سینے میں کپلتی ہے تمانات نیادت بینے میں کپلتی ہے تمانات نیادت بی دید کو تا تا (سرنینیما) کی مقبقت بخو رب کے نہ جانے کوئی آ تا (سرنینیما) کی مقبقت اللہ ہو گھر (سرنینیما) کی فنیلت اللہ اللہ کرم چھینا کوئی کشب طلب پر دمت کی ضرورت کی فضاؤں میں ہے دمت کی ضرورت

ا و رهمت فوايد (موالي) كى يهال كى طرح وسعت ب پال کم آپ (سري کا ب اور حال تهذیب و تملّن ے مود ہونے آقاق ادر ویکیے علی دُور ہوا دور جالت كافور يوكي كالتين عالم كى يكاكي قارال په بويدا جو بوا تور ايخت دے نور کی خیرات فیا: فلمب شب عی "إلى ايك كرن غير تابان رمالت!" سکھلاتے فقیروں کی جو شای کے قریخ شرعدہ کے شاہوں کو وہ فقر کی دولت اب قلغ باقل ہیں کہ ہے آپ (سرائے) کا قربان فرمودهٔ حل عظیم و عکاس حقیقت ماوق اور ای ہونے کی پھٹے سے بی پہلے خوشیو کی طرح میل کی آب (سرایی) کی شہرت لاريب خدا تک جيل پکيال ۽ ک ده زات کے مع عرفان و مدات شاتر (لا بور)

کیا کوئی بیاں کر سے آتا (سی کھیا) کی فنیلت اللہ نے بختا 'انھی طغرائے فظامت ہے مثر میں بھی بخشش اُنت کی منانت و کئی دیلات بنیان رسالت و کئی دیلات بنیان رسالت

उन र अ के अ का का का का مجوب شدا (سرای کرتے میں ان سب کی آیادت عداق کا مداق کا مداق کیا خوب سحاب نے ہے کی اس کی طاوت ے ایک ی تانون دہ ماکم ہو کہ گھوم مرکار (سی کے ایک جمیل بیٹی ہے عدالت 苦くこう としい といけ。 كيا خوب تقى محبوب اللي (سان) كي شهادت مرددد ہے ملحون ہے تاری ہے وہ بدیخت جی تحق کے دل عی ہے جیر (اسلیم) سے عدادت ۾ آپ کو پخش گئيں وَالْیَلَ کَ رَافْض موں ساہے کئن ہم یہ وی روز قیامت الله عاصی و بری سے ول ہے ول ہے ولدارا "إلى ايك كرن غير تابان رماك!" چایا ب روے دل یہ کنابوں کا اندورا "إلى ايك كرن في عان رماك!" جب ذکر کی (سی کی فکر فدا اللم ہے عا2 中的 () () · 人用 · 人 3057681218

> ی کرنے لگا نید ایراد (سطیع) کی مدت اور ہونے لگا میرا قلم فرق عقید

یم اور کوئی خلد کیاں وجوٹرنے جاکی آ ق (الشی کے مرائے 3 ہے اک کھنے جات ائی آ گزرتی ہے وہاں ای و سکوں ہے طیب علی بہت یائے جی شمشاد مردت خالق نے شہر جھی جھیا ہے عا کے ب ینے کی دیے رہے ان کی بارے محرس دد عالم کا ج باحث یں جبر انان ک ہی جی بے الجاز رمالت آبان ہے جاتا تو وہاں تعلٰ خدا ہے مشکل ہے کر طیئے مرکار (سرای ہے زجعت سوی جو کریں قول جیر (سطے) ہے گئے و ان کی ایت ہے کافر کی بریت میخین کی سرکار بھی جاہ (سیکھی) سے سکات على عاصيد مركاد (الله الله الله المنافية الله الله الله ے اُن الد مرے کے اُنے معادت تسویر ی تجہ کی رکمو سانے اپنے الا قِيلُ كِل بِينَ كُلِي مِنْ كُلِي و كِين برکی ہے ہم ال کو بھلا پہنے ہوئے ہیں = 3 4 0 0 2 8 6 Lo 2 () 10/ ره مائے آتا ہے نظر قر مذلت

کیا جان عیں بدے کو معراج کی بارے "مُا زَاغ" بسارت تمي تو "أوْ أدْني" تحي قربت مَنْهُ وَ مِنْ عَلَى لِي الْمِ عَلَيت یاد کے وہاں ایک جب کیب اکافت محود جر ہے درد درود ایکی ہے عادت یے جان محادث ہے ہے ہے مغ عمادت تم وجوشر نظے ہو جو مرکار (سرائے) کی شقت ے مارک و کج تو ہے جر و قامت علمات معاصى عن نهيل باتى بعارت "بال ایک کن فیر تابان رمالدا" از روز ازل تا یہ ایڈ کوئی ٹیس ہے آ السائل کے سوا واقعب أسرار حقیقت مروي فداوه تعالى بحي جي معرت ٠٠ الله على المرة رّان على ب اللہ کی طاعت ہے بیر (منطق) کی اطاعت ہار آ تھیں کی کی میداں جی جی تم کو N پشت یہ آق (الله کا اگر وسی حایث الن اس کا کیل لوگ جو مرکار (سی) ہے بالیس فے ہو کی نہ کیں ہم دیم (سی کی مانت 10 = (200) 18 (20) 2 2 b x آ جھوں ے چھک جائیں ترے افک تمامت

الا ما يُر ياد الإ يرے جو بھی قلب ہے بادان دمالت آ تر آن میں نالق نے الم کمائی ہے اس کی ایان کی جاں ہوٹمی ٹیمی جانِ رمالت بے تاب ہے کلنے کو اور ک کی گی جی "بال ايك كرن غير تايان دماك!" سنین ہے ہیں میدہ دُیرا کے دلارے اني ش ش ودنو ال ہوئوں پہ کی ندیے کے اشدر سجائے خوال بليلي يُنتان دمالت یومیر کی مالیو مرده ا كو ال كا قصيره نبيل شاياي رسالت المترز المحل الحر ال يه شيل ب مي مرور دي استرينيما سيد و سطان رسات

گارت ہے کی بات یہ فران دمالت اصحب (میزینی امیں سب التح ذیثان دمامت ما جو ہمیں مید ددنشان دمالت ما بات اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

بر مت بین خروید نخت کی نیایی بر نو ہے دواں چھمت فینان دمالت محشر میں بھی محتود عق کو بیش ہے استان ہے استان کے اجازت استان کی اجازت

ول جب ہے ہے وابسیز وادی درمالت راصل ہے سسل جھے قیندن درمالت افتد نے کی ہے جو بیان شان درماست

کو ہے فرشتوں کا کہیں ٹور کی پارش ہے موثو معلی ہے کہ ایوان رسالت سیاں دل موثو معلی ہے کہ ایوان رسالت سیدے کو مجلتا ہے بہر مجام یہاں دل ہے ہیں میان رسالت ہے بہر مجان دیان رسالت ہے بی رسال

: . - . - -

ب الماريات : الماريات الماريا

ہ ج ٹافوان رمائٹ آیاتِ اٹنی کے میں مرکار (سوٹیٹے) مُنیٹر فرمان ہے اللہ کا فرمانِ رمائت آپ آۓ آءَ اوَ اَيَا مِي اَوَا اُور کا اَوَا دیکھا تھا جہاں کر نے سے فیندن رمائت ت کی کیل آبال ی آبال من جين ساك علي الله اتمنی یں خدا نے جو رمولوں کو دکھائی وه عظمت محوب (مريش محل اور شان رسال Sid 5 32 48 = -1/2 , 7/8 1. الله (الرفية) في الله الله الله الله روضے یہ فرشتوں کا بندھا دیتا ہے کان مردایہ طالک جا ہے وریان دمالت مندیق کو مامل موفی خوشنودی خدا کی ب کے ج میا آپ نے قربان دمالت يل بحر ش عا ہے وی مخص سی ل قست بی اوا جس کے بچی عرفان رمالت م س أے دارين عمل موتى ہے غذرك یو بیش نظر جس کے مجمی فرمان رسالت ایمان کی تحمیل ذکی! ہو گئیں کتی بهب تک ند جو سب بکی ترا فریان دمالت ر فع الدين ذكي قريشي

کیں قلف قیر کی تھید کروں میں ے قائن کار جوۃ قربان رمالت حل تعد چير (سرنيم) کا ادا کي سے اوا ب اعاز ہ کی کا ہے شاین رمالت ان کا ب آل کا لايا داد می شان کے مالک یں فدایان رمالت تعلمات زمانہ ہے ہراساں کی فیس ہوں ضو دین ہے خورہید ددختان رمالت تودید کے جوول سے ول و جاں ایں خور ے سب ہے ہا ہم یہ یہ احدی رمالت اب اور کی کوئی جی مبوث نه ہو گ ہر مید ہے ہی مید درفتان دمالت یں نے اثر اس کے اول اور اید مجی اللہ نفی! وسعید دامان رمالت ہے میری هي فم کو أجانوں کی ضرورت "إلى ايك كرن تي تابن دمالت!" اشھار نے دی اُن کی اُنیٹ کی گودی ين حس و قر تاج فران رمالت ير دور على ير بل على ير مال على عايد ذي مرتبه ين مدع مرايان دمال تاري غلام زير بازش كوجرانوال)

> ذکی جال تی قبیں تاجی قربان رمالت ہے جال بھی کیا کرتے ہیں اطلان رمالت

انال ہے ہو کمی طرح میال ثان رمالت

وو حَمِ رَسُلْ خصدر الوام بَدَى بِين قرآن ہے مغثور وبستان رسالت باتھ ان کے نیز اہداً لسان اہد دُہیں ہے فربان خدادش ہے فربان رساست خترہ اندھرول کی آمبانوں میں بدل دی بختا ہے خدا نے جو تعمدان رساست

بھے ہوئے انسال کو فی منزب تابال اصران دماست ہے ہے اصاف دمالت

جک جک کے بہاری آے دی ای سری کا ہے دو عام می گلتان رمانت

وصدت کے شریعت کے طریقت کے سی کے ما کے مالت معالی رہالت معالی رہالت

ظلمت کی نصیلوں کو مرانا ہے ضروری

"بال ایک کرن غیر تابین رمالت!" آثموں میں تا سکتا قبین جلوز ہیں

"إلى ايك كرن غِير عَإِن رمات!

﴿ وَ الرَّحِيْنِ الْمُرْكِ ﴾ كَا الرَّحِيْنِ الْمُرْكِ ﴾ كَا الرَّحِيْنِ الْمُرْكِ الْمُرْكِيْنِ الْمُرْكِينِ الْمُرْكِيْنِ الْمِيلِي الْمُرْكِيْنِ الْمِيلِيْنِ الْمُرْكِيْنِ الْمُرْكِيْنِ الْمُرْكِيْنِ الْمُرْكِيْنِي الْمُرْكِيْنِ الْمُرْكِيْلِي الْمُرْكِيْنِي الْمُرْكِيْنِي الْم

بند علی اوا سے ہے اوان رمال

تاریکی تشریت بمری کافور بو جدی "باب ایک کرن تیم تابان دربالت!"

طیب سے بنا' یا عمیا فردوں کا محوث بٹرب کو طا بخت سے فیغان رساست

اللہ نے فردیا "رُفْعَا کک ڈیوک"

فرآن کی آہے ہے میاں شان رمالے

نیون کی امامت عب معراج می کر کے آتا (سرنینیم) کو ملا عبدہ ملدی رمالت

الزلاک کبا" الے کے بتایا ہے قدا نے

الله کا سبب بیان دمالت الله نه دهد، کا فرآن می آن (۲

الله نے رحمت کیا قرآن جی اُن (الریجی) کی اللہ کے یہ ہے احمال رمالت

دیکھو سے ذرا آپ (سرنے) کے اُخلاق کا مائم طیب میں میودی مجی ہے مہمان رمالت

, i i ار جمد والتي ب دينان رمالت گراه کبی آئی لو رو راست ی آئی وا سب کے لیے ملب اینان وسالت وتمن کمی چاتے ہیں گل و لالہ کی خوشبو میکاتا ہے کوئین کو بنتان رمانت و كما في الله في كبلال في (سي) ع الربان خدادک ہے فربان رمالت انان کے یں یل ی تھی مح جیر م کے کے کئی ماں ثان دمالت Lbi co x 2x 2 17 2 .-"إلى ايك كرن في تابان دماك!" قيم قرے م پ ج اي تائي صوري مجھ بے ہر و مامال ہے ہے اصان رمالت (1 - 4 - 1

ک نظر کیجے سطان دمالت

ایک کن فر تابن رمالدا"

e ditt

. . . .

norm to the transfer of the tr ہر چھ رسول اور کی آتے ہیں جیاں عی اک تیرے اوا کون ہے مطان دمالت ایتوں یہ تو کیا فیر یہ بھی لاف و کرم ہے یہ شان دمالت ہے کی شان دمالت ١٠ شير الأصحال الأ شعر كرے مب كا ملی موکی خوشبوے محستان رسالت على تحب رسول عربي (المرابينية) لكن ريول كا مد هر عب قائم عرا ایمان رسالت ریکس و حیقت ہے ادل اور ابد ک اش ک مان ہے مان رسالت یم کے مودل کو جر کی راہ خما کی ي پنے کا ہے يہ احمان رمالت مُفَالَ يَيمِ (الرفي) ہے ہے نينان رمالت المرية المريد الرك (الاور)

ہ تا (سمرینی ا کی ندی کا تو اک یہ جمی اڑ ہے غرووں کو جلاتے ہیں عدمان رمالت

(3,1)32,32

ن ہے عابت ہے ہے فربان رمانت ملکن شیں اب کوئی بھی امکان رمانت و اسلامی ملکن شیں اباروں کا عمل ہو رمانت و اسلامی ملکن شیاروں کا عمل ہو گئی بار آئی (سرائی ہے ہے محلامان رمائت و کیسیں کے بچے دفت ہے جریل امین بھی قدمت ہے جو بن جاؤں پی دربان رمانت

ا باؤ گنهگاروا جو درکار ہے بخشی بر کی کُلا پاؤ ک دامان رمالت جو رقمت عام (سنینی) کے تعداق جی ہوئے جی نصوبے کا بشر کیے ؤہ احمان رمالت تین بیش تری وحدت دی کی ہو گی ہے دونے اذل حق سے تما بیان رمالت ورند فقا ایک ی مکتہ کے وہ ڈن بیں توجید کا فرون ہے فرون رمالے اللہ کے رہے یہ مدا پہتے رہے ہیں

اَیا ہے د آئے گا کونی اور بیمبر مربز ہے ہیں آپ (سربینی کے بیمان رماحت میں میں آپ (سربینی کی طرح ہیں اور آپ میں اور آپ می

موکن وہ تیس جو کہ ایس انجان رمائت کی بہنیے ہے بعد ندا شان رمائت اللہ کی طاحت ہے ہیجر (صربیقیم) کی اطاحت اللہ کا طاحت ہے تیجر (صربیقیم) اللہ کا طاحت ہے تیجر (صربیقیم) بو مجمی ہو یہاں فیصد حقود خدا ہو ایوان خدا ہے کہ ہے ایوان رمائت غم ویا کے پاس آنے سے مجرائے ہیں الجم بم ایسے ہیں وابط والمان رمالت

ب کل یں وہ رکب چنتان رسالت نوت نے بنایا جنمیں شلطان رسالت توحید قبوں اس کی بی فرہ تا ہے خالق بیس فض کے جو قلب پی ایمان رسالت بس منعلی نعت ہے نی (سرائیٹیم) تایم تعت ہے نی (سرائیٹیم) تایم تعت بی رسالت بی وقت بی رسالت بی وقت بی رسالت بی وقت بی رسالت بی ایل خوان رسالت

افلات نے ریمی کی ججب شان رمالت بات کی کا کی ججب شان رمالت بات کی کی دوز قیامت بات مان مانی دان رمالت بات می مانی دانان رمالت ازم بو کی مین اور موتی بو کی مین ان می خوا اس می کا انجیل حلوان دمالت با اس ایک کرن نیز تابان دمالت!"

بو کلی می کو دیم کو دیم کو دیم کو دیم کا نیان دمالت!"

بو کلی می کو دیم کو دیم کا تابان دمالت!"

تا کے اندھیروں جی کے درکار جمی آئی تابان دمالت!"

ایک کرن نیز تابان رمالت!"

مرکار (موزینیم) کا جب بمیر کرم جوش عی بالل کی دیمی پر آبوئی باران . بمر دود عمل بمر دری حمی علم و عمل عی لادیب فهوند ہے دبیتان رسالت کیال کر نہ جیر اُن پہ قدا ہوں دل و

ل جاتا ہے جب جس کو مجی عرقان رمالت کر جاتا ہے کم قلب عل اچان رمالت ے جو دیاہے دی طیبہ مرک ائو جان ہے ہو جاؤں کی قربان رد۔ a with the second دو کے دربان رمالت ا الله الله الله الله الله الله الله یڑھ لی ہے جو آگھ بھی عنوان رما ت بشفروه بے بحث ول أنت برے آ ق (سرینی)! اے کاٹر کہ برے کجی باران دمالت وہ جس کا اجالا کہ ازل تا یہ اید ۔ "إلى ايك كرن غير تاإن رما ــ اپناتا ہے: جو آپ (سرینے) کا اُسوہ مر دنیا ہر مال کی پاتا ہے وہ فیضان رسالت ہ کی دری محر عی دُفاعت ہے بیتیں ۔ افی کا نہ برکز جی بیان رما۔

جَرِيْ الْكِنْ جَبِ كَ اللهِ ود باكِ رمالت تيره هب ودران عن پكار أقى ب الدال "بان أيك كرن غير تابان رمالت!" توحيد بجا دين كى ضرورت بم أنهاى بنيود بم ايمان كى العابا رمالت

یں معدان رخشدہ حمیر کابن رمالت یں مبکی ہوئی آج بھی عالم کی فقت کیں بم رنگ ہے جوہن پہ گلستان رسالت ہے تربت چیل سالہ بھی خود شاہد عادِل

رکار (سرنے) کی طبی ہے می حاض ہے وہ تیر بر زاد

"بول ایک کرن غیر تاین رمالت!"

قرآن تو نجتم ہے محد ("رفینی) ی کی مورت

ہمل میں قرآن تو نجودان رمالت

می جان ہے ہر قول نی (سرفینی) جس نے جی بانا

مختوط ہے آس فخص کا ایمان رمالت

کری نے فرامٹن سے فرمان رسا
"کری ہے دوائی کی سے فیل ہے"

"کری ہے دوائی کی وہ ہم میں سے فیل ہے"

من کون اوک کر تو یہ فرمان رسالت

جو فض نیس ماملی ایمان رس کا دی خان واجد کی بھی تائید .

کا دی خان واجد کی بھی تائید .

کے ہاتھوں جی ہے وادن رساست اللہ کے محبوب (سنینی) دی سب ہے صیس اللہ کے محبوب (سنینی) دی سب ہے صیس و فیل بان رسا ہے تھم رسالت بھی دیاش آپ (سنینی) کا منصب ہے تھم رسالت بھی دیاش آپ (سنینی) کا منصب ہے تھی دیاش آپ (سنینی) کا منصب ہے تھی دیاش آپ (سنینی) کا منصب ہے تھی ہی ہی ہے یس شان رسالت مرکار (سنینینی) کو بی بجتی ہے یس شان رسالت

.. .

بنے کو بطے جائی کے عمران سے کیا ا بدے ج ول سے ایل تطیعان رمالت الله نے کیے عے الداد قرعے تے بند کے فزدے میں ج اکان رمالت دائن میں اُند کے لیے ایان کے عمراه شی نے جاں دے کے رکیا دیں کو دعہ تے دہ جو گل کھن خدان رمالت یا جی رے کرسے اور (الی کے کافع عامر مجى بالآخر بنوا قربان ومالت اعمياروں على دوني جولى اس توبي بشر ي "إلى ايك كرن غير تابن دمالت!" الزاد ہے ایا ہے کہ ہے تو بی جاز محود کو کتے ہیں مخدان رسالت

ج آل جبر (المرفضيم) ہے مُبت کا ہے وائی ہے اللہ ہوں ہوں اللہ ہوں ہوں اللہ ہ

محود جو کرتا ہے میان شان رمالت الله کے محبوب (مرابی) بی حوان رمالت الذنا ج ماءو كه يون شيان رسات سرکار (سریف) نے فرایا عجود اپنا یہاں ہے دنيا يد أوا لطب فراواني رمالت براب زی ہ گئ کل نوشیں کے میک ماري جو هُوا چشمهُ فيضان رسالت يا و ج ي مُلد رمان و كرد إد أسإتى ولآمائ وبتان رسالت جِن ياعب كليل جُي رمت جي --ا مارے جمانوں یہ ہے احمال دمانت ے فاطی و عاصی کو سے اعلان رمالت و معرفي وت جال ياء عي ني كے يو الين بارة مرقان رمات

بڑور اتب یامی کے متذر ہے کرے گا درخی مختن نی تابان رسالت معن کے خدمت ذرگاں کو

اُجِنا ہے گا محبور بی بخت حمارا آئینے فن تیم تاوین رسالت

الذهبارے ہے آب کائی نظے کی ہو مورت

"إل آبک کرن نیْر تابان رسالت!"

البیر ہے جب ردی نیز تابان رسالت!"

البی آب آب (سرنین) ہیں مصبح نور

"بال آب کرن نیز تابان رسالت!"

البی کرن نیز تابان رسالت!"

"وَالفَنْسُ" کے مدقے می اوم چم کرم ہو

"بال آبک کرن نیز تابان رسالت!"

"وَالفَنْسُ" کے مدقے می اوم چم کرم ہو

"بال آبک کرن نیز تابان رسالت!"

"وَالفَنْسُ " کے مدقے می اوم پھم کرم ہو

"بال آبک کرن نیز تابان رسالت!"

اک نعت تکھوں آپ کی جی خون جگر ہے ہے دل جی قن غر تابان رمامت رد مت ص ندر آ کہ د

ہے تاب فدا ہوئے کو رجے ہیں ہیں۔ مب اہلِ گُن غَمِ تَابان رمالت

با نور شنن غير تابن رمالت پرحتا عي رب نعت كا شناد وكليف ب ايك عي وهن غير عبان رمالت

ظلات عمن نیر تابان رسالت ""

"بال ایک کرن نیر تابان رسالت "

تابانی و دختانی کی فرمائے گا یو انتیا دس نیر تابان دسا میر میر دست کی دیا ہے کھ کو اسلام کی دیا ہے جھ کو اسلام دیا ہے جھ کو رخشدہ گل نیر تابان دسالت دسالت یہ بیائے گا دوئن

فومير ٩ - ١٠ كا تعربية وأهنية الركي المشاع ع

ين کر تر پئي (او بور) ١٩٩١-٣٥ مجروبرات عاج قاوري (ادبور) ١٣١٨ كلزاراح راتى (شعمر) يهام

المناجرون (رجور) الم النار چُول (نے ورک)۔۳۱۴م

MY ME THE STATE OF

نابه ملی مانتم (مِنان) ریم ۱۳۸۴

12 mg (150) Files

ند مندير وزش (أوجرانوالا)_ماهاه كريبول (خانول) دهده

> 393A_(1961) / Bull 2 المُنْهِ فِي (عَمْر) ١٠٤٠ ٢٠

الوريول ١٩١٨م

آ خوي مال كالبيام و باه و يعمد بيونعتير ظرق من م

مهوم ۹۰۰۹ (نمازمخرب کے جد)

3,8 10. الجرابراتيم الكرار شدقاري المستأول: 2/2000 راي رئيد كوه

5000 こるからいの(電)

1.3 3

19. E 17. 101 B si -ie

ج مزدر خدا کی رضا کے بعد

B. L & 3 R & 53 6 "3"

"اک معطی اسرینی) کا نام ہے نام ضا کے بعد

بھے کہ وہ میرونیاں کے اور مجی

10 / L 61 / B C UK B. R 51

ن ہے سے کی وقت :

یو کا کری عذاب ہے لیکن مزا کے بعد

تؤاب ہے وہ ذات نظور و رہم ہے

بخش کی ہے امید ای ہے فظا کے بعد

کیے کے اردگرہ نشائے مفاف عی

راحت کا سلیہ تھا کرم کی اوا کے بعد

وتتِ اجل مجی ہم کی ترقیق . ا

مرح کی (الرفینی او لب یہ ثانے شا کے بعد

The state of the s

12/19/2010 C. W. W. W. C.

اک معلق (سی کا نام ہے نام شاک بعد اور جس قدر بھی نام میں سب معطق السونی کے م

وہ مدر آخری تے رمالے کی برم

ا ان کا مدر اطلی کے .

تم عي بناؤا خيل مقيم اور كون ي

فیز البشر بوا کوئی فیز الوری (سینے) کے بعد؟

ثن القمر كا معجزه كيا چمر بجي ہو .

باتا ہے آتاب رمول ضا (الربیج) کے بدا

ب انبیاء عن آول مخلق شے صور (

لکین حضور استنظما آئے کو سب انبیاء کے بعد

ذكر جبيب ("وفيافي) بو جهال ديد نظال

نعب زیاں ہو کیا وہاں اصل علی" کے .

٠ و قلم كا ايك يمي نقش الأيس

ویقی جین شوق ہے اور اُن کا عش ،

کی ادر واہے کھے ای تعقی یا کے د

ا دب! دما ہے وہان شیم کی صلا کے بعد
اہ دل شہ ہو حرا زشد و خدی کے بعد
د ہو حرا زشد و خدی کے بعد
د ہے دعگ بھی گی ادر موت مجی دعگ ہی گئی ادر موت مجی دعگ دی ہے بعد ہے ہے بعد ہے بعد

ری اور کے کی میں کم ای مطا کے اور

رب کر بہت اور ہیں آئو وی تے آئي ۾ جين آگ جي جي و ظا ك بھ يا رب! يه التمال ع، عن كو محى عو صل ور کر زیمن هم نی (سی کی عن قط کے بعد یا دب! ترے طور عی ماک ج ۲ کی ب کے ما رکا آے وفن گنا کے بعد اک جي ي کيا حنور خدا جو جي آ کي . نے گدا ہے سب کو دی عرض کدا کے بعد یا ربا آ اُل کی خا بے پڑھا ہے جو درور ا دوا ہے الل مجی اور ہر دوا کے بور یا رہا عی در یہ شاہوں کے جاؤں و کس لیے راکن ج کر کیا دمرا تیری مطا کے بعد خر أس كى طابتا بول عن يا رب! به صدق ول ک بے وفائی جس مجی میری وفا کے بعد یا رب! حطا زکی که بو تونی ای قدر اکمتا رہے وہ نعت ای تیری نا کے ایس

آئی ہے تی لو فکانا ہے جمید وفا کے بعد اظہار بندگی بھی ہو "فَانْوَا بُلنی" کے بعد انظہار بندگی بھی جاما کی پاہاں فیا کی زشگی عمل جاما کی پاہاں وہ پاہاں دے کا جاما قضا کے بعد

نَ وَيَّمَ كَ مِولَى رَمَانَ ہے عطا جب رسب مرمداد أشح بين فقا كے بعد وَيَّمَ وَيُكُو (كمر)

نعیں کو نفور کی جر و نا کے بعد
دمن علی الرَّمَوْل (سَوَرَفِیم) " ہو یاد خدا کے بعد
ب کا کرم جو خاص ہے بعدوں کے واسلے
ما ہے وہ مُخافَعِ مصطلیٰ (سَرَفِیجُم) کے بعد
اسْوُب ویکھو کیا کلام خدا کا ہے
بر خاص خاص بات کی ہے "آلا" کے بعد

این کیاں بیل میرے سب الال یا خداا کی کیے مد دکھاؤں کا تھے کو قتنا کے بعد المقان کا تھے کو قتنا کے بعد المقان الے فرادو! ند فم کرؤ یہ المقان دے دے کا بڑا خدا حمیل مبر و رضا کے دن رات بوں کہ ہنتہ ہو یا باہ و مال ہوں ۔ تے بیل یہ ویک میکم خدا کے بعد ۔

· _ ·

المدود الليجي الإند المدا كي الد ب بات مانخ یں ختین و شیم می في الورى (النواية ا كى شان ب دوالكيريا كے بعد 2117 = 1631 1 251 / 3,5 ين ۾ ايک ورد ۽ "کل کل" ڪ يو بعد ال خدا بُذارگ بین ده قصد محقر "اک معملی (سر کھی) کا نام ہے نام فدا کے بعد" ی از ان الما کا الا کا الا الایات علی الا J. J. J. J. مرکار (النظامی کے ایل عالم امکان کی روفتین ہر دافتہ اوا ہے وہ دورا (الان کے اور بنت على ماتح بو في دارالمام (مريدي) كا ... کی نہ کا ای دعا کے ایس مرشار کر دیا اے دھت بتاہ نے کلیا در حنور (سرنیک) یہ جو بھی فظا کے بعد بح ہے ای وادر کی جج ی کی محل کے جو صول برضا کے بعد 1 1 1 1

پیرکی روح رہے نے کو بھیا زعن آن کو فاک و آلی و آپ و ایا کے . تھی سازھی تو آمد مرور (سرنیٹی) ہے ویشر اب کھ ظاف کی تیں ایریہ کے بعد ر وقعو قراز ہے ۔ ، ، ' حمدِ خدائے پاک کمو ، وہ ڈیڑے مدی ویج رب نے با د. الله على الله على الله على الله رب نے چ پیدا اتب محبوب (سرائیسی) علی سب خاجتی اتام ہوئی ای مطا کے يو كن وليدير على تعب رسول ياك (المرفيظ) ساز لئی ہے تغری جد خدا کے بعد بیجی پی وفی حاضری کید کس کے باتھ الای ہوئی گھا کے علی ہوا کے . کرتا تی پہلے خان کیہ کو چی ملام مر کی (سی کر چال تی ای ایدا کے اید دد نام ین جو دید سکون و قرار ای "اك معلى (الرفية) كا عام بي عام فدا ك ف محود ميري دُور جولي عِن علاقي کھاتا رہا دوائی جی کی کی دما کے بعد

.. and the second second second . Market or the second of the The second second 4' . . · · A - - ·

. . . A STATE OF THE STATE OF Ç 9 . _ ، ت پ سر 1 1

کلے میں وکر حق مجی ہے وکر رمول (سمونینیم) مجی

ازم ہے اُن (سمونینی) کی نعت مجی رب کی ڈاکے بعد

رب نے انجی بنایا ہے مردار کا کات

اب ہے بڑے وی قر میں رہ اُنظی کے بعد

اُن (سمونینیم) کا می آمرا ہے سدا اِس فدم کو

روز بڑا ہے پہلے مجی روز بڑا کے بعد

مندی میں اُن (سمونینیم) کے قدموں میں مو مجول کا متام

کی مائن کیں ہے یہ ای انجا کے بعد

کی مائن کیں ہے یہ ای انجا کے بعد

آدم کے کام نام وہ آیا ظا کے بعد آرے ہے جم اوٹن یہ تا_ک خدا کے بعد اس کے طوع سے ہوئی دوش ہر ایک دات ادقات کیا ہے جائد کی بذر الدی کے بعد ایا علی کرچہ اور کی چی ہے جار در الله ایک در ب در مطلع (سرای کے بعد آب و اُوا ہے اور کی شہروں کی فوب تر کین ٹی (سرزیلیم) کے شمر کی آب و ہوا کے بعد مائم کا اِک مقام محادث عمل ہے کر خذام ثاو طیبہ (شریکے) کے بور و عاکے بعد مرا مثایدہ کی ہے اور تجربہ کی ہے ربتی تیں طلب کوئی اُن کی عطا کے بور

یں تو مریش عفیٰ کھ (سونینی) ہوں اے طبی۔
طبیہ کی خاک دینے بھی کو دوا کے اور
یا رب! کمی (سونیلیم) کے شہر عمی مذن لے جملے
اختی کے تام ند ہاتھ بھی اس دعا کے بعد
عامتم رمول پاک (سونینیم) کی متلمت تو دو ا

وسيف ڏيا دراڌ ۽ ڪ ۾ ڪ ليند ہوتی وَما تبول ہے مسئن مُلیٰ کے بعد رل کو ہوا مہال ہے دونوں رہے "اک معطل (سرائے) کا عام ہے عام ندا کے م ده آخری رسول بین ده رسم طعیم کیا آئے رہنما کوئی فیڈ الورٹی (سونیکے) کے بعر ودرت کا اور گوشت بخت الما ا کیا شان ہے قاز کی ٹور المدی (موریشی) کے 🕟 اللہ کے جیب (سریکھے) کی قربت کی ایک ے ام قار (در کا قار وا کے اور "بَاقْوَا" وه يبل لفظ ہے گوتجا جو عار " مرکار (سرای فی فی ملم بوے اس عا کے م کتیر ہے کاب کی آموہ رمول (سرائیے) کا یرے دے گا، کی دی خا کے بھ منفر بن أن (سرين) كي ذات عي أمراد كانكا_ دیکھا ہے اُن کا وُر ی "قَالُوْا بَلْی" کے د

"بب مسط (مرزیم) کا نام ہے ہم خدا کے بعد" پر ننت کیں نہ ہم کیں جمد و تا کے بعد کر دی ہے رب نے فتم رمالت جو آپ پ کوئی ٹی نہ آئے گا اب مسط (مرزیم) کے بعد دو نام سب سے ارفع و الحل ہے اس کے

اریک کفر و شرک ہے جو ہو ہے تے دل

روش ہوئ ہو کے دو آمدِ حش الفتی کے ابد

روش ہوئ ہو گا نینیاب

ر بار دی کے بھے ہے مثان کلی کے بعد

اک بار ہی کے پوجے کے مثان کلی کے بعد

درد و الم عی جمر کے پکارا ہے جب آھیں

کافر درد و فم ہوئے قرآ صدا کے بعد

پری دمائ طیب ہوئی ہے تو ایاں لگا

ر کی دی ٹی کیا ہے ججے ای دما کے بعد

لاہور کی مجمی آب دو ہوا خوب ہے محر

بعلی نہ دل کو طیب کی آب و ہوا کے بعد

ہر شام دلیزی ہے ہی کی کی ہے گیاں

الکی نی (سرنینج) کے شہر کے شیح و میا کے بھر

میں لاحت کو ہوں اُن کا کھے بھی وہ اپنے ماتھ

بند میں لے کے جائیں گے روز جرا کے بعد

طیبہ میں موت مانک کے میب بگی دلیا ہے ماتھ

اب اور بچھ نہ مانگ کے میب بگی دلیا ہے ماتھ

آیا ہے کام نام وہ پر اہلا کے اور دیا عی انیاء و زئل جے آتے ہی اعال ب مرا س یہ مر معطق (سرف کے بعد کتے تھے خوش لھیب محابہ حنور اسریکیما کے جن ے مطاقی آپ نے کی پر قطا کے بعد اعال ہے مرا اس یہ بکیٰ کافل بیش مجی ہے "اک معطفے (سری کا نام ہے نام قدا کے بعد" اک کے کی کام آئے گا پر لا وہ ورو پڑھتا ہے قبل اور جو ہر اک دعا کے بعد ریکی بہت ہیں عمل نے قطا ایے طریا پاے توالے کا فرف کر ہے آردہ

باکو دعا وظییت مسل کی" کے بعد

5 0 5 47 Vi Ji s. (" U . مين ۽ مڻ روند فيز الودا (سي نے یں رب نے انہاء کہ مرتب بلد . _ _ _ . . . یک شریستیں سبح منوخ ہو مرک (الرفی) یا فادل کاب طدی کے بعد الله معط (الرابيم) ك كوني بنا مك عي اليس کیا کچھ ہے اور کیا تھیں حرش علیٰ کے بعد آنم ہے جس کے والم ہے کی فتق جا تیا ر بائے کی گئی نہ وہ کہنٹ الورا (سوٹیٹی) کے بعد آتے کر یں اذبی ہے انہاء (اسریکی) کے بعد جمل نے خدا سے مانگ لیا قرب مصفے (سرایتے) اب وہ ضا ہے ، کے گا کیا اس دعا کے بعد لل اکس ہے دری ہے قرآن عی جا بھا "اک معطفے (الربی کا نام ہے نام فدا کے بعد" قریت یک زیر یک ایکل و قور یک "اک معين (سريني) کا نام ہے نام خدا کے بعد" عالم کے ذری ذری ہے لکس ہوا ہے ج "اک معظے (سریج) کا نام ہے نام فدا کے بعد"

کب ہے اڑ ہوئی ہے دعا آس کی اے ذکی ا اسٹل نمی کا درد کرے جو دعا کے بعد رفع الدین ذکی آر

ب ثان ادلية رك و انبياء ك بد اور ال کا مرجہ ہے موہ خدا (سریکے) کے بعد الابت ہے ہے صمف میار 1 = 3 = 11 c con 1 (Time محبوب سے محب کی خبت او ریکھے فوشنودی اس کی الحق ہے ان کی رضا کے بعد اے فرددا درو پڑھ کی و شام : عنع یں قم رعید اصل کی کے بعد اہل نظر نے دیکھا ہے یہ حوش پر لکھا "اك سطة (سرائي) كانام ب نام نداك بد" 8 - 2 - 1 - 1 - 1 آ ق (الرفي على ما كا طيقه عمال ب پر منا درود کھ یہ خدا کی گا ۔ رد کے گا کون مڑدہ ''باقی کب ۔ بخی کدانی جب در برکار (سینی) کی مجھے رت ملا سے مگول عل کیا اس گدا کے بعد کرتا رہا قطا یہ قطا علی حجر حضور لاف و کرم علی کرتے رہے ہم طا کے بعد

نازش کس بھی جے کی جھے کو کی قبیل خوشحال ہوں صفاعے رسول خدا (سرائینے) کے بعد تاری خلام دیورنارش (کوجرا ثوالا)

كيل ذكر آب (الرفية) كاند كري مم فدا ك بعد انش متام آپ کا ب بب ضا کے بعد یکا نہ کوئی بھی رہنے عمل اللئی (مسرفینی) کے بعد طاعت میں رب (سرایہ نیج) کی اطاعت خدا ک ہے ننت مجی تو ہے لازی فرض ضا کے بعد محبوب (سرلیفی) کا تو عشق عطا کر دے اے خداا باتحن کا کھ نہ اور ش اس اک وعا کے بعد ب ہیں قبول مجھ کو محر مصطفیٰ (سربیطیہ) کے بعد ويا گان شر (الله کا او کعب ہے اس کی آ کے نہ جائیں کے در فیز الوری (سرائی) کے بعد جب قبر عن تنبق زيارت ني (المرافع) كي مو تم مجمو زعرک کی تم کو قط کے بعد () (+ (-)

مدت کا دور جب چلے ذکر خدا کے بھد پڑھنا دروں پاک بھی جمہ و کا کے بھد abla کی جمہ و کا کے بھد abla کی جہتے ہو مرجہ نجر النام abla کا مرجہ نجر النام abla کا مرجہ نجر النام منا کے بھا

یا رہ! دما ہے تھ سے کہ عالا کو موت آئے دیر رہان مہند ارش د ۲۰ (سری کے بعد کرایاتیم عالا کادری (الاس)

پر حل ہی درود فیہ دو جان (سیکے) پ ہر اک رہا ہے پہنے بھی اور ہر دما کے بعد نا تا کی کی کے ففرت کے بھی خلا ہر قلبغہ علیٰ آسوۃ خیر الورق (سونیٹیم) کے 🕟 محبوب راس و جان و موب دل و نظر سب کھی کہو حضور (صربیقیم) کو تیکن خدا کے بعد آ تعین میں بیش یاب راتائے رسول (سونے) سے اب ہے کون دعا تین اب اب دعا کے بعد ال باپ ے بی باہ کر ہیں جس سے بیاد ہے "اك معلق (الرفيعية) كا عام هيه عام خدا ك بعد" جاؤں کہاں کی رفتوں کی بھیک مانکھے در ادر ہے کیاں دیے بخود و 10 کے بعد کی اس سے یوم کے اور جی امراز ہے کول کیا حق سے ماکوں نسبیت شاہ عدتی (سربیلیم) کے بعد اخیار کے آجائے تغر کا قر۔ : جھ کو حم خدا کی حم کی فہ ۔ کا بین ذکر آپ کا ذکر ضا کے اِس ي مارا ليل أن كي الماحث كا ليل ب ائی رضا کہاں رہی اُن کی رضا کے بعد

5"

ت ب قريد گرانس مسرت امر تسري (لا بعور)

پڑ تیں ہے پکے بھی تو مشن تی کے بعد پر چہی تو مشن تی کے بعد پر تھی میرا حرف عا کے بعد اک اُنتی ہیں سردر کون و مکان (سرفیجی) کے ہم اب اور کیا طلب ہو ہملا راس حطا کے بعد مشور نے ہو گئیں جو کائیں تھیں اس سے قبل منوخ ہو گئیں جو کائیں تھیں اس سے قبل ادیان محتم سب تری (سوفیجی) برم نہائی کے بعد ہر سر کو ڈھانچی ہے بلا قرق رنگ و تسل

ویا میں جو ہے مدت و قومیف ان پہ فتم "اک معطق (سرائیلی) کا نام ہے تام ضا کے بعد" اک شب میں آپ (سرائیلی) شاہر کوئین ہو مجھے اک شب میں آپ (سرائیلی) شاہر کوئین ہو مجھے اک اور انجا پہ مجھے انجا کے بعد بھا سکا ہے کون مدافت رمول (مورائیلیم) کی

 $\frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n} \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n} \frac{1}$

جس کے بھالی قیش ہے دیا چک آئی ور وکھا نہ ایس نے بھیں فیر الورئی (سرنے فیم) کے بعد علم و ہمر کی بھیک نہ انتھی سمی اللہ وطائے بعد عاجت قیل ہے آپ (سرنے فیم) کے لطف وطائے بعد جس کی دیاں بھی سوز آتا ہاتوں بھی آتا ضوص بیدا مجھی نہ ہو گا اس شیری قوا کے بعد خالق نے بعد خالق نے اس خیری قوا کے بعد خالق نے اس خیری قوا کے بعد خالق نے اس خیری قوا کے بعد خالت میں بھی الحق نے اللہ دیا ہے سمین بھی آئوں کوئی نہ آتے گا اب بھی (سرنے فیم) کے بعد کو آتا خالق دیا ہے سمین بھی گوری کوئی نہ آتے گا اب بھی (سرنے فیم) کے بعد کو آتا خالق دیا ہے تک بعد کی بعد کو آتا خالق دیا ہے تک کی بعد کی بعد کو آتا خالق دیا ہے تک کی بعد کی بید کی بعد کی بعد کی بعد کی بعد کیا ہے کی بعد کی بید کی بعد کی

رب دومرا تہیں کوئی رب علی کے بعد

کوئی بھی مسمئی (سرائی) سا تھی مسمئی کے بعد

وابت آن کے دامی اطیر سے تموں ممانی کے بعد

کیا دے گا نجر اب کوئی فیڈ الورٹی (سرائی کے) کے بعد

اکے بغیر آق (سرائی کی) نے سب کچھ مطا کیا

اب کیا سوال ہو بھلا ایسی مطا کے بعد

پڑھتا ہوں کی درود جو ہر دم ضور (مرائی کی) کے بعد

کرم آئے گا کی حرانے میری قفا کے بعد

کرم آئے گا کی حرانے میری قفا کے بعد

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کی) بیر

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کی) کے بعد

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کی) کے بعد

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کے) کے بعد

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کے) کے بعد

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کے) کے بعد

کرئی تی نہ آئے گا اب مسلئی (سرائی کے) کے بعد

کرئی تی دور آئری درسول میں اور آئری کی جی

اُن کے سوا جہاں چی کھیں پر الماں قبلہ جات ہے ہوا جہاں چی کھیں پر الماں قبلہ جات ہوا جہاں ہی کھیں ہو اور مصطفی (سرزی فیلی) کے بر جی جی جی دو سید کا جہاں جی کوئی فہیں کہا ہوں صدا کے بعد ابن کے در پہ کھڑا ہوں صدا کے بعد ابن کے در پہ کھڑا ہوں صدا کے بعد ابنے کی سمت پل

من کی کا رورو کرو ہر دعا کے بعد

دو ہوں کہ ہیں حضور (سررینی) ہی افضل خدا کے بعد

معاوق امین آپ ما آیا نہ آئے ا

دنیائے آب و جمل میں ورے مصطفیٰ (سورینی) کے بعد

ہر اختی کے ول میں بیرا ہے آپ (سورینی) کا

یس آپ عی وسیلۂ جنیش کا کے بعد

مرح حضور (سورینی) کرنا رموں راتی عمر او

حسرت فیمل ہے کوئی جمیے ای حطا کے بعد

حسرت فیمل ہے کوئی جمیے ای حطا کے بعد

ہر بجر و مخلم ہر طرح کی ابتلا کے بعد آئے صنور (سرخیم) دنیا جی سب انبیالا کے بعد تاب علی استفاق (سرخیم) دنیا جی سب انبیالا کے بعد تاب علی کی صفاق (سرخیم) ہوتی رقم ہے نعت آئی کی صفا کے بعد اس معربی عظیم جی ہے کا کات بند اس معمولی (سرخیم) کا عام ہے عام خدا کے بعد اس خدا کے بعد اس معمولی (سرخیم) کا عام ہے عام خدا کے بعد ا

ما کموں وہ ہر ایک علی "مشل کی" کے بعد اور واسلہ دول آپ (سی ایک کا ہر ایک دعا کے بور دروں کے دریاں نہ کئی اور عم رکار (سریف) شہرے کم بُوت کے عابدار کوئی ٹی تہ آئے گا شاہ شدی (سینے) کے بعد تبہ بی ان کی مرضی سے بدا دیا (ع) او کے ک د ان کی رضا کے یا رب نی (اور این ایک روحے یہ جانا نعیب ہو کوئی جہیں نوائے دل اب راس نوا کے بعد الإدا أوا ب نعت سے ادمان شار مرت تیں ہے کوئی ٹی (سرنے پیم) کی ٹا کے . امرکار (سرن کے ان اے سے میں میکی طا ریاض دنیا سے ماکوں کس لیے ان کی عطا کے بعد

رامنی خدائے پاک ہو اُن کی برضا کے بعد

"اک مصلیٰ (سرنیٹیم) کا نام ہے نام خدا کے بعد'

دو وجد کا کات ہیں خیر الوری مجی ہیں

سب سے مقیم رجب ہے اُن کا 'ضا کے براُ اُن نا کے براُ اُن کا 'ضا کے براُ اُن کا 'ضا کے براُ اُن کا کوئی فیکاٹا نہ اُن سکا منس کوئی رہا تہیں اُن کی مطا کے بعد

بال دینا بھن کُرمی آ کا (اُسٹی علی ہے دیا آغز کی ج کا ق ہے اس فا کے بعر کر بر کو آئ کے مالک عالم نے بر ویا متعورة في (مورنيكي) يه صدائ گدا كے بعد زوع الامين عفور (سننے) کے چیجے بڑا رہا ی د چون ا کر بار ک نے ال کے ایم سراج معملي (سرنيني) عن كيا بغت آسال كا ذكر ان کا عر شروع بنوا تھ خلا کے ابعد ب بكه قو ال أي في الحي إلى عطا سك رته ان ذیر باج کی کیا بدا کے بعد ج می نے بارگاہ صیب شدا (سینے) میں کی أزا ہے اللب رب أى آء و بكا كے بحر انے کے یں نیون سے اعمل میب رب (سر ایک) خان انہاء ہے ادر اک اقدا کے بعد ا جواول يه لعنتيل ايل فعا كي بزاريا منکن قبیل کہ آئے کی مسلق (موزیم) کے بعد ن عی جس کے مشکلیں علی ہوگی المام "اک معنی (اسرائی) کا نام ہے نام خدا کے بعد" ضائی اماری زنتگاری کا بروز حشر "اک مسلل (الله کا مام ہے مام فدا کے بعد" محود کو تو منفرت کا بو کیا یقیل رفن بقی کے لیے اپنی دعا کے اور

اُلفت کی دامثال می رمول کریم (صریفیم) کی دارد کا تام ہے تام فدا کے بعد

 $\frac{1}{2}$ $\frac{$

اور حق مُمَا کا عام ہے عام ضدا کے بعد

2° _ 0 , _ 3 0 0°

 $(1)^{2}$ سین $(1)^{2}$ کا نام ہے نام ندا کے بعد بی بی بختی کا نام ہے نام ندا کے بعد بی بی بختی کا نام ہے نام ندا کے بعد دیتے ہیں اذان دب ہے دہ $(1)^{2}$ گوق کو بیٹ الورٹی $(1)^{2}$ کا نام ہے نام ندا کے بیت بیٹ الورٹی $(1)^{2}$ کا نام ہے نام ندا کے بیت بیٹ قر کو ڈر دیا ہے قدیم نے

نورج کو رب نے کر دیا جا ہُوا

عن النحیٰ (سرفینے) کا نام ہے نام ضا کے =

مذر النحیٰ (سرفینے) کا نام ہے بال مدر جہاں

مذر النحیٰ (سرفینے) کا نام ہے بام خدا کے بعد

ہادی خدا کی ذات ہے ہادی ہے اُن (سرفینے) کی ذات

وز اکمن ٹی (سرفینے) کا نام ہے بار کے بعد

ادی خدا کی ذات ہے ہادی ہے اُن (سرفینے) کی ذات

وز اکمن ٹی (سرفینے) کا نام ہے نام خدا کے بعد

2° - - 11 - 11 0 - . . .

مادے رہ (اللہ کا عام ہے عام ضا کے ا

فیرُ الدرفی (سرائے) کا نام ہے نام خدا کے بعد محصوب ذائی (سرائے) ہے دو عالم فار مجول اللہ کا ا

قطعہ جو یا دبائی تھیدہ ہو یا نزل مرتبی تھیدہ ہو یا نزل مرتبی المام ہے نام فدا کے بعد اس نام ہے نام فدا کے بعد اس نام ہے نام فدا کے بعد اس نی افزا ہے ہو اس نی اس نام کو دوام ہے تیم فدا ہے بعد یہ اس نی اس نام کو دوام ہے تام فدا کے بعد یہ اس نی کا می میں ہے کام خدا کے بعد اور جس نی کام ہے مرکار (سوری کی کام کا می میں اس می کام کا می میں اس دید احرام ہے تام فدا کے بعد میں دید احرام ہے دی دید احرام ہے دید احرام ہے دی دید احرام ہے دید احر

اک و انام (سرنی) ہے تام فدا کے بعد

لب پہ کی 'درام ہے تام فدا کے بعد

تام فدا نج کہ ٹی (سرنی) ہے جو گھڑ کو گئی اسرکار (سرنی) ہے کلام ہے تام فدا کے بعد

کرتا ہے دم حدث سرکار (سرنی) کی طرق

اپ ذیال دام ہے تام فدا کے بعد

تام فدا جو ہے قو دیار دسول (سرنی) کی المرقب بیر داہ چھ گھم ہے تام فدا کے بعد

بر داہ چھ گھم ہے تام فدا کے بعد

ترآن عی چار یار جو آیا ہے دوستوا

کلے کے پہلے جے عمی اللہ کا ہے !

"اک معلل (سرزیم) کا نام ہے تام فدا کے اولاک اُن (سرزیم) کی شان ہے گاہم ہے اس سے یہ
"اک معلل (سرزیم) کی شان ہے گاہم ہے ہم فدا کے بعد"

دونوں میں نام آپ (سرزیم) کا نام ہے ہم فدا کے اولان عمی لاظ .
"اک معلل (سرزیم) کا نام ہے ہم فدا کے .
"اک معلل (سرزیم) کا نام ہے ہم فدا کے .
"اک معلل (سرزیم) کا نام ہے تام فدا کے .
"اک معلل (سرزیم) کا نام ہے تام فدا کے بعد"

دکر وہ انام (سرف) ہے عام خدا کے بعد سے وارد کی و شام ہے تام ضا کے اور - 2 18 1 4 Si 18 SI H مرکار (سخ الله یا الله یا الله کا الله کا 4.31 = 037 & 13 2 4 19 "اک معلق (الرفین) کا نام ہے نام خدا کے بعد" مح شا کے اور ہے مولائے کل (میلی) کی تار عدت کا اہتمام ہے تام خدا کے ایم یں 17 جاں مدد د کیتے کے درے کیا کی کلام ہے نام ندا کے بعد بر دم نیا مراقبہ محراب و نعت نے انا لا بن یہ کام ہے عام ضا کے اید איט וט ב וא לוט ב אט מונו پئی کی تام ہے تام خدا کے بھ

جن كا يرائ تند .

(اك معلق (مرنين) كا نام ب نام فدا ك .

المرد معلق (مرنين) كا نام ب نام فدا ك .

المرد لوت تي (مرد الموت تي (مرد الموت تي المرد الموت تي المرد الموت تي (مرد الموت تي المرد الموت تي (مرد الموت تي المرد الموت الموت تي المرد الموت الموت تي المرد الموت ا

[1,

\$ 550 J. 1. 4 555

لي المهاسية الرك

1

ميرانو ألبورق

م مجمع بن ع نده مثبت ابني لفظ ور لفظ محتم ہے مقیدت اپنی شرط لازم ہے جو اوصاف کی (سوری کی عالم ور براك د نماحت د يافت الي ي كركي وراج الحياد كيال ہو کی قید در افظ عی بوہت الی وو مرے دل کی صداقت ہے بخونی واقت يس نے وال کو وکھائی نہ تحبیت اپنی م کی اور تعارف کی شرورت کیا ہے · · · · · · · · الكيلا عن ند برج عي اد ہم سب کر رکھ آپ نے موان کی شب مرش یہ مجلی شہ محلائی گئی آ۔۔ پ

VV(0)

> یا خداد کر تو مدد چھ کو بھی جنے اپی اور کرانا چھے ہے وقت نیارت اپی

ای نداد و ندے دے دے کے خدات اپنی انتخار جی اور یندے جنمیں مولاد و نے کے خدات اپنی انتخار جی اور یندے جنمیں مولاد و نے کے مورت محبوب (سرنی کی میں زویت اپنی کے مورت محبوب (سرنی کی میں کوئی کر سکا تیمیں کے بھی کوئی کر سکا تیمیں کے اجازت تری کی کی کوئی کر سکا تیمیں کی دیا ہے دی

ن میں تیرے آل فود کو جو کر دیا ہے۔ ایے تُنْسُ کی طرح تھے ہے او الفت اپی وَانِ كُونَ اللهِ اللهُ اللهُ

یا التی! ترے اُطاف و محایت کے ، کون کرتا ہے بھلا اور کانات این بير مركار دو عالم (سرنيني) هو عنايت يه بمى
مومنوں كى كى خدالا هو فراست اپنى

الله خدا! تحمد سے يہ اُنتيد لگا ركن ہے
الله دان قائد كا بكى تو دديت اپنى
مدون فوب جل يہ كي دما كر لے تبول
ميرے دل كو مجى مطا كر دے تبول

3 13 6 7 1

معرات عُو نے عطا کی ہے بہت سوں کو ک ج جبر (اسرنینج) کے میاں کب کی عقیقت ا بھ ما عامی بھی ہے رکھتا ہے تمثا یا رب! خواب بھی بھے کو عطا کر دے ذیارت اپنی

اُس نے بخش ہے پیپڑ کو وہ رفعت جس ہے ''لقظ در لفظ بجتم ہے عقیبت اپنی'' اللہ علی کا اللہ کا الل

پائ جبرے ہے ریافت نہ مہادت اپنی اے خدا چیل جی کرتا ہوں ندامت اپنی اور خیل و رخمی و رخمی اور خیل اور تو رخمی و رخیم ایرے انوال پر کرتا ہے تو رفت اپنی دی ہوئے تبذیب کے وشمن یا رب اللہ ایماں کو حط کیجیے توت اپنی المیاں کو حط کیجیے توت اپنی المیاں کو حط کیجیے توت اپنی المیاں کو حظ کیجیے توت اپنی المیان کی طرح المی تو ہے رفت کے سندر کی طرح المی تو ہو جات تیری ماتھ وجڑکن کے دورے ول جی ہو جات تیری یاں دوان کر دے جیت اپنی ایس دوان کر دے جیت اپنی جی کم تر ہے حقیقت اپنی ایس دوان کر دے جیت اپنی جی کردے وال جی دوان کر دے جیت اپنی جی کردے وال جی دوان کر دے جیت اپنی جی کردے وال جی دوان کردے جیت اپنی جی دوان کردے جی جی کے خوددت اپنی کی دوان کردے کی جا کے خوددت اپنی جی کرد تا کے خوددت اپنی کی خوددت اپنی کی خوددت اپنی کی خوددت اپنی کی خوددت اپنی کے خوددت اپنی کی خوددت اپنی کی کرد تا کی کرد تا کی کرد تا کرد دی کرد کی کرد تا کی کرد تا کی کرد تا کرد تا

ر رہان ہے درامل مقیدت اٹی اپی فوش پختی ہے اس عمل ہے صلابت اٹی رب کی کوئن عوالم عمل بھی کھت اٹی قرّت اٹی کمال اپنا تھا قدرت اٹی

ملاب بست نے چیزا ہو سُروہ ازن حرنب ''گن'' ہے کیا تخلیق جبانوں کو سجی مائق ارض و کا سارے جباں کا آئے نہ اس کے فرانوں جی مجمی کوئی

اُس سا عام میں کیاں کوئی ہے جوّاد و اُ وی ہر عقدہ کو دا شطیں آسان کرے ہوئی ہوئی واقف سز نہاں عالم ہر فیب و شر واقف سز نہاں عالم ہر فیب و شر اس کی قدرت کے اصاطے سے نہیں باہر میکر نور غدا اس کے صیب حق (سرنینیم) جیں میکر نور غدا اس کے صیب حق (سرنینیم) جیں دشر میں نفت کی اللہ اجازت دے گا کام آ جائے گی الل باب میں مثبت اپنی اللہ کی لوگو! سوچو میں کے شعار سے بغاوت اپنی بر طرف خلک میں دہشت کی پر افغائی ہے ایم وعظم ہی ہے میکن ہے حقاظت اپنی امراب پہ مخود نہ کیوں جو طاری دکھانا ہے خدا شان جالات اپنی

ر مورت مجوب (مرافق) عي رحت الله أل نے محبوب (سرائی) کی فایل رکی رویت ایل که آن کو ی رکیانی تھی حقیت ا حمدِ خلاق جبا کی ہے تو اس کا یاعث انا وبدان ہے کہ انا فراسے ایل ملان مرفع ہے ویا کے ممانوں - 12 4 4 6% if of اں عی ملک کے پی اظام کل کرنے کا پڑھ کے قرآں کا کسی چھم بھیرت اپنی م کیت ہے جہانوں کی مزاوار آی . جس نے رکی ہے داوں یہ بھی مؤمت ا ركمًا طاعت عمل مكن كرّوبيان كو ليكن سوئی اللہ نے آدم کو فایت اپی بے ادب رب کا ابوا کم علول کی ا نوے شیطان کھی ہیں بھی ہے نفرے اپی بخش محبوب (سريني) كے بندوں كو خدائ كل نے کی لیں بن ب عرب وائے ماک الى ب على النهاري سي كارى ي جا کے کیے علی کملی چھم غمامت افی

جو محی گتارخ شبشاہ زباں (سی کے عادت اپنی کیل نہ تا زیت رہے اُس سے عدادت اپنی کولیا تیمی تاریک (دور)

الر مركار (الرياية) كي يو باك يو عادت افي بائے کی ہر ایک صیبت افی اليد إلى يا مدين عا 10 (اللي الله الله کی کو معلوم ہے بڑ رب کے حقیقت اپنی الوہ مرکار اسلی کا لاریب ہے منثور حیات الجان کو رام ہے بلاک اپنی طع عموں رمالت عی عی گزرے سے حات اور اس راه ش يو جائے شہادت الح م نے مفاق جیر (سرف) ے کی کے ب نفت کہنا کبی ٹی (سروی کی ہے میادت اٹی ا ج آپ ہے کرتے ہیں گنہ گار طنور (سروری)! زالے بم پہ کی چمان عامت اپنی جس کو بعدتی خیس سرکار (سنزینی) کی شان و مقلت ال ے اِلكل نيں كمتى ہے طبيعت الى ردھ کے قرآل ہمیں معلوم ہوا آتا (سرویدی) سے النظ در لنظ مجتم ب متيت الي"

روستوا بس کی تم که یم هیمت اپنی التج آپ سے مالا کی یک یم مرکار

A L. Backer B. B. C. C. T. C. T. معلظ (سونينية) حر بي فراكي فناعت الي رتِ کوئٹن! کی تھ ہے ہے بعث اپنی النادي دولت و جائير کے کيوں جي معقق محبوب الني (سرنيني) جو ب دولت ا عثمت و ثنان وبير (سرنيليم) کے جو ہوتی ہے خلاف بات اکی ٹیس سنتی ہے سامت اپی ے محبوب السربیکیم) نے محبوب کہا جب الن ا ال لي آل و محب ہے ہے اخت ا ان کی چمان کرم ہم یہ الحین کی آک دن يري جمتي اوئي آگھوں کي جي فر سنز کنید کی ہے اُدیت میں طرادت ا دولت و منصب و شهرت یه قیمی ناز جمیل انہیں شار دید (سننے) ہے ہے فرت افی منظو ہو کہ ہو تحربے تی (سی کے حق ال "لفظ در لفظ مجتم ہے عقیدے ا مجودُ كر مُنتب مجوب فدائ يرفق (سرفيلم) طرز الميار يه . پلتا ہے حمالت الحي ومت بست ہے کی آپ سے ورفواست حنور (سم اب طا کیے ہم کو بی تیارے ان

اپنا مرمایہ نظ عفق صیب داور (سخونی) تب مجیب دو عام (سخونی) ہے ضرورت اپنی اُن کی اللت کے لیے اپنا سے دان ہے تازیل بیر دیدار خیبر (سرزین) ہے بسارت اپنی قاری ندم زیبر تازی (کجرانوار)

نوے عنی نہیں ایمان سے نبت اپی رب کے مجبوب (اس کے ایک ہے جات ایک ال سے بڑھ کر لؤ کیل کوئی معادت افی يو اگر ارتي ميد عي شيادے الي رسب ملدن ديد (الريش) يا يا يات الي عم بي ان کے فدا ارت و فرمت الي باتھ آ کئی ہے کوئی ہوئی مظت اپنی کک ہے فت کے میاں عل فعامت الی ع قرآن کے آگے ہے بافت اپی الل صیال کو خنامت کا سایا نووه محقی محبوب ہے سرکار (سینے) کو اُنٹ اپنی اس کی شوکت کا نظو روح آئٹ سے بچہو ہل تو کعبہ میں ہی اک خاص کیش ہے لیکن هم رکار (سرائے) عمل لکی ہے طبیعت افی

المرايات ما الا تا دري (ال

آمان فر مالم (سرن) ہے ہے نبت اپی "لفظ در لفظ مجتم ہے عقیدے این" عى يكى ديكمول كا مجى محديد فخفري أن . بحک لایے کی کمی روز تحبیت اے تم یری جال فورے کو بھی س طامیت مرود کرشن (سرینی) ہے راحت اپی اے فوٹا بخت کہ ہوں میں بھی گا خواں اُن ا كايم بك ب ك ب ركاد (والني) سا ا یہ جی ہے کی عظ ہوں دیں (اللہ کے عدتے لِلْهِ الْعُمْدُ الامن بي يعيرت الي أن كو جب الني تشور عن با ليا ال ن بالی ہے اس وات معیبت ال طعن زیست کی ہیں اُن سے بہاریں کاتم \$1 000 C (E) 18/ 4/2 18 زکر برکار دد عالم (سی ب براد) به براد ام محبوب فدائد (سونی کے طاقت ا گرچہ عاصی اول کر اُن ہے ہے نبت اپی ہے آپ و بُد کی البہ کا اڑ ہے یا

باب نعت جو مائل ہے طبیعت افی

17 - 6 8 - 16 1 B' x B'V آپ نے وی آس محن کو خلافت اٹی ة يق بالل و حق شل كا يكر قاروق بس کو بھی شہ والا (سریائی) نے عدات اپی بادی و میدی و داشد بکیا اور ای ب عرب کی مطا حری حال کو کھانت افی عکت و علم ہے حیدر کو نوازا پہلے اُسُدُ اللَّه کہا دے کے والاعت ایک ا ساتھ سرکار (مستریجینی) کے بوضے میں میں آسواہ خاک یانی ویا عی عمل شخین نے بنت اپی کٹِ و حتان و بھیری و رفتا کے صدقے نعت مرکار عدید (تسخیفیم) ہے کرامت افی زائدِ شمر کی (سینے) مد اوب ص ریا تم كو كرواكي ك مركار (الرفيك) زيارت افي ris office of the contraction of

میر کمت ہے ج فنزاد مناقہ مجھ کو فیر سے علم و بہتر تو میں دارفت اپی

ادب مرکار دو عالم (سرنینیم) ری عادت اپنی مرے مونی! او بیا متبول عبادت اپنی

وف در وف ع تابانی اوساف صیب (سرنیم) ''لفظ ور نظ مجنم ہے عقیرت این'' رديره سُورة وَالشَّمِسَ كُو رَكُمَ لِيُنَّ عَيْمَ بب کبی ریمن اوتی الحی صورت اپنی 🕳 فد و یس و ختی کی صورت ک ہے آراں نے کی بار عدات اپی الله و لادیک ہے ۔ ان کو اللہ نے دے دی ہے ساحت اپتی كون ب مردر عالم (سين) كي موا ديا ش جس کی طاعت کو کہا حق نے اظامت اچی بنب بنان کی تعیم کی بہت ہی نے ایج مجرب (سرنیک) کو بخش ہے نابت اٹی حشر کی ان کے کرم نے بی بچای بم کو کام آئی نے وہاں کوئی عبادے ایج

حشر کے روز مسلم ہے آیادت اپنی بہم میں منسوب شہر کون و مکان (آئر اللہ فیڈ) کے در ہے ۔ اس سے بردہ کر بھی کوئی ہو گی تعنیلت اپنی ۔ اس سے بردہ کر بھی کوئی ہو گی تعنیلت اپنی ۔ بین بہم نے ہین شنیلت اپنی دیکھے ہیں ۔ بین بہم نے ہین شن کی دیکھے ہیں ۔ بین بہم نے ہین دبان جا کے نزاکت اپنی وجر مرکاد (سرکاد (سرکانی) کے قدموں میں لگا دیتا تھا ۔ کوئی قرت کوئی دولت اپنی

. .

A ST A ST A ST AND A ST A ST

. .

U15

> اِد آئی ہے جہ دیں (سی کے دہ قربت اپی جہ بیر کا نقان تھا جتے اپی

"النظ در لفظ مجتم ۽ عقيت

رب ہے ذکر ان کا دے ول عمل مدا یاد ان کی

ادر تنایم و تخیف دے تسبت اپنی

درج تشبت اپنی

درج الاب المراسل (سوالینیم) کی جو توفق ا

ده نی (سرنین که ایم کو دکھاتے میں وجاہت اپنی طاب لانف و حایات و کرم میں آگا (سرنیا 🚾

. . .

ب عجر (اسرنینیم) کی خداداد نسیات ا ما زمیت نے بتایا ہے کہ عاقت ان (اسرنینیم) کی مین اللہ کی ہے طاقت و قوت اپنی رب کی فوشنودی ہے سرور (اسرنینیم) کی بضا میں پنے ان کی طاعت کو خدا کہتا ہے طاعت ا فاصلے لاکھوں برس کے کیے طے لیجے میں ان کے رفرنی میں نے کیے طے لیجے میں ان کے رفرنی میں نے پنی مئی شرعت اپنی ان کے رفرنی میں نے پنی مئی شرعت اپنی

منفرد اِس کے طیب کی ہے توہت ا

نعب مرکار (سرای کی کمی جب تو یه احمال موا

ن ب کی ج مرے کام قرافت اپنی خت کام قرافت اپنی نحت کامت ہوں تو ہو جاتے ہیں خم سارے تنظ عدم کام آئی ہم کام کا ج صلا ہے جمی دی اور اس انتخاب کا ج صلا ہے جمی دی اپنی دی ہم مرتب اپنی دی تو الدین دی قربی کا ایم کا دی دی کا دی کی کا دی کا د

بھی دن ہے کہ تمی ہم جا پہ کومت اپنی میرے آق (سرنی کیا! وہ کیکٹ آئے سادت اپنی اسے خدا کو اس کا میں نے خدا کو اس کا کام آئی ہے بہت اُن ہے خبت اپنی جو بھی وہ خبت اپنی جو بھی وہ خبت اپنی ہو کی وہ کی در ہی وہ کی وہ کی اُن ہے کہ وہ کی وہ کی وہ کی وہ کی وہ کی در کی وہ کی اُن ہے مدادت اپنی ہو شہنٹاہ بھی آٹا ہے ہی (سرنی کی) کے در کی جوڑ کر آٹا ہے ہی (سرنی کی) کے در کی استفادت ہمری فرمانا ہے ہی قوکت و سفوت اپنی استفادت ہمری فرمانا ہے دیتے قادد اپنی ان کی فرمت پہ فدا میرے دل و جال می فہیں اُن کی فرمت پہ فدا میرے دل و جال می فہیں اُن کی فرمت پہ فدا میرے دل و جال می فہیں اُن کی فرمت پہ فدا میرے دل و جال می فہیں اُن کی فرمت پہ فدا میرے دل و جال می فہیں اُن کی فرمت پہ فدا میرے دل و جال می فہیں

تعب مركار (سري شي ال واسط ربي بول كن

نعت لکمنا مجی تو ہے ایک عبادت اپنی

ورند لبتي على و يالك ند كى ترمت

THE RESERVE OF THE RE

Committee of the commit

رف در رف رقم ال (الرفية الى ع مجت الى "لتع در لقط مجتم ب عقيت إلي آپ (انظیا کے در یہ کملی جا کے هیت الی پلے معلوم کہاں کی جس تیت اپنی ان کا بن جانے سے بن جائے کی قدمت افی ائی ہر ایک تن ہے ای پی موقوف آپ (سرف کی کی مردرے اپن مند تعزا . عن مشي دن باتي اور اب ال کے موالے فیل حرت افی کہ گے افکہ خطاؤں کی کہانی ماری ردید ان (سی کے جی جم تحامت اپنی ان (سرائی) کی چکت یہ جما سر 3 سرافراد ہو اللہ اللہ ہے مقام اور ہے مقلمت الی کی قلبان کیر (سی) کے تلاس کا علام اک حقیقت ہے کی وجہ فضیلت اپی فر فواهيد هيد (سيني) ۾ جال تاب س كؤل كدرول عن كيل جا ترى ظلت افي

کیے جمہ کو عنایت سے اجازت سے حشر میں جمع یہ بھی اُنھے کی فَفَامت کی نظر اللہ اُنٹی میں اُنٹے کی فَفامت ابنی التجا آپ ہے اے شائع محشر (سرایا ہے)! ہے مرحمت حشر میں کچھ کا فقامت اُن کی میرت یہ تدرُّ جو میں کرنا ہوں ذکی! اُن کی میرت یہ تدرُّ جو میں کرنا ہوں ذکی! اور بڑھ جاتی ہے آگا (سرایا ہے) ہے عقیدت اپنی اور بڑھ جاتی ہے آگا (سرایا ہے) ہے عقیدت اپنی اور بڑھ جاتی ہے آگا (سرایا ہے) ہے عقیدت اپنی رائے اللہ یوزی آخ

جس کو مطلوب ہو کونین جس مرتب اپنی رکتے مغبوط وہ مرکار (مونینی سے نببت اپنی میں مرتب اپنی میں مرتب اپنی میں مرتب اپنی میں مرتب اپنی کے مغبوط وہ مرکار (مونینی کی جو بنا لیا ہے مادت الما نعب محبوب خدا (مونینی عادة درو مسیال کی مربائے کی دولت و ثروت اپنی میرائے کی دولت و ثروت اپنی مربائے کی دولت و ثروت اپنی مربائے میں مرتبا مرتبا ہے میان ہے میکاری جس مرتبا مرتبا ہے میان ہے میکاری جس مرتبا مرتبا ہے میان ہے میکاری جس

مرور کون و مکال (النظی ع ب مجت ایل "خَوْ ور لَنُو ہِ لِيْرِدِهِ مُعْدِتِ الْحِيْ はらりかからと(きり)ずるか ان کے یہا ہے قائم ہے ثریت ایل ابتدا عام میں کی جی 67 (اگری کے اور ع أبد لے کے جو آئے جی رمالت افی خت مركار (السرينية) عن الخاظ وضو كرع إل نعت المن او اول به مادت افي بذبة عقق جير (سين) ہے کلم ک معران مج بالفت يهال الي شه فعادت الي ہ آگ ہاتا ہے ہم کی اے ہاتے ہیں ج عُدُو اُن کا بُ اُس سے بے عدادت ایمی مع تحليم مُونّدون تو جو سرمنے روضه أن (سروینیم) كا اے خدا! مجم کو دکھا ہے جی تو قدرت الی مادب مدتی و مناعی کا کرم ہے حرت جوث کے مہد یک زندہ ہے صداقت اپنی مجر بولس صبرت امرتسري (لا جور)

نعب مرکار دو عالم (سرشی کے مبادت اپنی ہے ای ذکر علی پنال ولی راحت اپنی ہے ای ذکر علی پنال ولی راحت اپنی وے بعین ول کی طلب سے بھی سوا یا رازق! ورص اپنی رفیع سند والا (سرشی ہے مرورت اپنی آپ (مسرشی ہے مرورت اپنی آپ (مسرشی کی نعت کے مدستے میں سلائل سارے موقع ہے ویا عمی حقیقت اپنی

بعد کی دفت نی دفار سے عجت ان (اسرائی کے دامن سے جو دابت رہے ہم تیمر رگھ لائے کی مر حشر یہ نبعت اپنی مدالحمد تیمرا

نعب مرکار (سینی کے فاہر ہے نجیت اپنی معل خاق جہاں ہے ہے یہ مورت اپی محت کیا ہم ہے اگر نیز کوئی (سی ایک رون محشر ند کوئی دے گا شہوت كس على همت ب كد جملاك يه فرمان رسول (سريك) اپنے الحال کی بنیاد ہے نیت ایک بم جش بن کے مجی رب کی بیٹا کے ۔۔۔ جم کو بختی ہے وہ مرکار (سوٹی کے کنف アレイカム (電グ) してからしい حر کے نفو رہے کائی حیث اپنی كنا احمان مقيم ان (سريف) كا ب يد نلف وا تغیری مردار زمانے میں یہ امت عم کو اللہ نے کتا بوا افزاز دیا ج صور (سرخ)؛ آپ ہاک محم کیات اپنی ول اُفَتَ كا ولا مرور كل (الرفيل) في الم The state of the s

y your s

مثن مرکار (سرائی) کی صورت ہے ایت اپی "نظ رر نظ مجتم ہے مقیت این ا زیت اٹی جی خور جاے گ ہے شرط بھی أن (اسرزیانی) کی میرت کے مدبق ہو طبیعت افتی انی جو جائیں نہ کیوں ساری مُرادی ہوری ایے مرکار (سینے) ہے محکم ہو جو نبت الی سرمدی کیف کا حاصل ہوئیں تعقیل ان کی جنع کڑ مرام ہے عامت اپی ا یا کی اس کی الاس کے غلام ان ہے راتی ہے بہر طور موقت اپنی کائل بھر اُن (سینے) کے لیے فاک ہم جو جا کیں أن ("رفيفيم) كي چوكف ے ب واليت سعادت افي ام کا درکار ہے خیرات کرم کی آقا (سیکا 31 200 Po W 5 P. 24 . J 2x x () , , , , فت ابتر ہوئی ج آ ہے ما

ہم تو قرآن ہی بھی نعت کے مشمول و 📗 👚 عب برکار (الرفیق) سال ب خلات آپ (سرچینے) کے اذن سے حتی ہے بینائے خاتی ورنہ بکار ہے ونا کی ریاضت اپنی کاش او نعت امری ورد زیان آپ (استی ایک در یہ جو علول ہو مدت اپنا امزاز فنیات ہے ندی ان کی یمت فر ب برکار (سینے) ہے نبت ابی نعت کے شعروں علی ہے سونے ورول ایبا "غظ ور لقة مجنم ب مقيدت ا

خاص مرکار (معرف في) بنا ليم جميل اخت افي یم دیں فرش یہ یو فرش یہ قسمت ایل تعتیں ماری جو ملی میں ٹی اسرینیم) ہے ۔ بخش دیں ہم کو بھی مرکار (شریبی کا فہت 📗 مكم نائق تما كه اعلان أنوَّت تجير آپ ے آپ نہ قاہر کی نبخت افی ویکھا ویا نے کہ کروائی مرے آتا (سولینی) ے زبانوں سے کی تقدیق رمات ا

. . .

"خظ ور لنظ مجسم ہے صفیرت اپنی"
اور سمائی ہے جبسکتی ہے عبت اپنی
اور سمائی ہے جبسکتی ہے عبت اپنی
ایک ون ریک یہ لائے کی طریقت اپنی
ایک ون ریک یہ لائے کی طریقت اپنی
ایک وون رات درود آ تا (سرزینیہ) پ
یہ بھول میں جو دن رات درود آ تا (سرزینیہ) پ
یہ نمازوں ہے مجمی افضل ہے عبادت اپنی
اور مجمد میں تو کوئی مجمی تیمی فوبی لیکن نوت کہنے کی ہے ایس ایک سعادت اپنی
اور حدت تی جن کی ہے ایس ایک سعادت اپنی
اور حرکار (سرزینیہ) کے قدموں میں ہے اسے اپنی بہ انحی یاد کیا دل کو تخوں آیا ہے۔ بب انحی یاد کیا دل کو تخوں آیا ہے۔ ذکر اہم (تعرفی ہے زمائے عمل عبادت اپنی ام بحک جائیں زائے عل کہاں م ان کی یادوں نے سنونی ہے تیادے ا ان کی نبت جی جی چے ہی ویا میں ان کی راحت ہے زائے علی ہے شہرت اپنی زندگی کو بھی جلن آپ (سرنظیم) کی نبت ہے آپ کے عم کے کان ہے طریقت ا آپ (سر الله التيم کے باتے ميں رازق کا ويا ہ نانے علی کنالت اپی حشر میں آپ (سرینیم) کی راحت ہے رہال ہو قابل رقم ہے دنیا جی مجی مالت ا بم نے لکتی ہے محم (سوٹیٹی) کی ٹیا اللت سے لنظ در لنظ خدا ای ہے ہے المرت الی اعلمی این لیے لیے ہیں وہ مہارا تغیر _ , contract to the first

> بھے یہ مرکار (سمریک) کریں ہیں بھی منابت اپنی بخش دیں جھ کو کی شب عمل زیارے اپنی

با چیک کو جوں ہر مال شیں آمانی ہے ا ے دائوار بہت طبیہ سے رابعت ایکی وہ کے کا اوا دید ماید کے اوا یں نے کوئی ای تھی چھم عقیدے اپنی ریمی میران حقیقت یه بید قیت افی ج مي على اوا دل عرب اتا (الرف) خ . کی مطاکر دی مانت اپی شعر کی ونیا عل موضوع بزاروں ہوں کے مرف ہے مدعب مرکار (سونینے) کو رقبت الی کام بن جائے گا محشر علی کنهاروں کا كام على لاكي ك جب آب (مورينيم) فناحت افي من منکل کے ایم ویر (سرنی این کی ایمان ہے اپتا کی نظرت اپٹی الحيب وه شمر ب دنيا سه زالاً جمن ج رکی مرکار (سیک نے یا حثر سکون ایج ب سے عامت کے اور اک وف منزہ " لا دیبہ نے کمول دی آخوش نکانت ایج ير در ير ند کال مر يه او دب ك راحت "انظ در لفظ مجتم ہے مقیرت الحیٰ"

ال سے محدود اوا طلد کو جانا آسال

مِماكَى جو آئن نعت ے حكت الى

يرى آگھوں جي ٿو ٻي جلوءَ طبيہ

نعب برکار (الرفینی) بے توجہ معادت الی ال سے کا بر ہوئی مرشاری اطع والی ائی اُنت کے النگاروں کی بیٹیش کے عام مرکار (مشرای) نے کی رفت و رانت ا حشر کے روز وکھاکیں کے صبیب نیالق (سریاییس ا کا جمنڈے کے ثان وجابت اپی الله على على على على على کول ند فرما کمی نظر للف کی حضرت (سخربینیم) ا طیب چی ساتھ ہے تسکین و طرعیت کا جر عی اُس کے تھی آزرو طبیعت اپنی ما ضری ہوتی ہے جب میری نی (سرینیم) کے در یا کی رکمی ہوں گناہوں نے غامت ا 1 3 18 1 19 - 1 - (E) 18 10 یم نے دیکے ہے گئی ہوئی حرب اپنی جب سے دکھ آتا ہوں علی اپنے ٹی (سونے) کا

یب کے ناتی مالم نے جاں کی کی الله الل ع مي محد الله عم متيت الى نیں مُسن نعت کہا کرتا تھا بھین میں بھی اس حوالے ے مملم ہے عقیدت الی اگرچہ مجومے پیاں اپنے بھیے این اب مک الله الله الله الله الله الله ار اکرام ویر (را کی کا نے کیل کے گا آ کے علی صورتِ شیم ہے حقیدت اپنی ال كا زن مرف ج ب فوك في رهت (مرف) زخم عصیاں کو ہمی مرجم ہے عقیرت ابی نعت محود عی کیوں آوپی ول سے کہتا ایج بذیات کی عرب ہے متیت اپنی

رب کو محیوب ری ایے نی (سرائی ایک کی مرضی ای آیات الی کی محوای نقل ایک پید آیات الی کی محوای نقل خوب منبیلی ہے گاریں کے جو رب کی رقی لی مرکار (سرائی ایک کی حاصل آمی ہوگی ختی نعت تو وہ ہے جو قرآن جی رب نے ریکی کیا ہے اوقات بی ای ای باب عمل میری خرق کی کی کیا ہے اوقات بی ایس باب عمل میری خرق

ہر عقیدت ہے کھتم ہے عقیدت اپنی نیش سرکار دو عالم (اسرائیٹ) ہے مقیدت اپنی

مسعل دبلا ہے بادان کرم ہے جم کو ہے صحراؤں میں رم جم نرح ایول

النفات عبر کونین (سرنینی) میتر ہے ہمیں ایک سرش رئ چیم ہے مقیدت اپنی بے ڈودل میں بھی رہا صحو کا عالم ۔

> ب و فامد پہ جو قیم ہے عقیدت اپی پیش مرکار معلم (اسرائیم) ہے عقیدت اپی

ا مل مل مل المراب المحود المسرات عمل المسرات عمل المسرات عملا المسرات عمل المسرات عمل المسرات عمل المسرات عمل المنتجا المحود المسرات المورث عمل المنتجا المسرات المسر

دکل مدت عمل مسلم ہے سعادت اپنی پ براد (سنین) ہے محکم ہے حمیت اپنی نقط در انقط منظم ہے وکالت اپنی "النع در الفظ مجسم ہے حقیدت اپنی " البیت سرکار بہیں جاہ اسنین کی باتیں شن کر

مرف ہے آتا و مولا (" رفیق) پہ مجروما ہم کو

عم کے موموں کا راہ نی (سینی کے جت کر جے نے ساست اٹی جے کوں آج نقدم ہے سیاست اٹی جے کور نظ افزن خدا ہے ممکن نو کور نظ افزن خدا ہے ممکن نوت کے باب می مہم ہے فراست اپنی دارہ رشیدگود

جس کے نے جے کا اور خوف کیس ہے کوئی مرف ہے اللہ مرکار (سوری ایک ایک پانی \$ 1 0 E () 1 N/ 2 E 1 327 کام آ جائے میں مرک دباں کی عی الراجم سے نہ ہول ملم نی (سرینیم) ہے داری تو يه مجمو بوني خرقاب مدري مختي خوش مُقدر میں کی بخت میں اس کے بای علا وو خب وير (النفي عرف على ال آگه سے جو محل مرآم اُول کوئی سوئی کندہ مخلی ہے ابوا آگھ کی عرش مالک ان کے محبوب (عظیہ) کی چوکمٹ جو نظر نے پُوئی يو کن زه فرش بخت کی کویا جاشان كتا الما يو يو في أي (سيني) عن ايا نوٹ جانی ہے نس کی تو باہر دوری ایک اعدمے خلاق دو عالم نے رکیا تھا قرب قرین کا اللت کے کل سے جاری جن کے افال عل کم ہو کی مرع مردد (سی ا ایے بندوں کی سر حشر تو ہو کی عکی جب بی ہو اون ہے طیب عل کی جاتا ہے

م شیوں قدمیوں سے لے کیا بندہ بازی

ناس در ناس کی ختے ہے جو رفیت اپی خواب در خواب بوئي آج ده التحت الحي ول در طاق باست ب شرافت افی نور در نور کی جاتی ہے ڈرگت ایج فق رر فوج ہے آتا (سربی کے میای جب مک جیش ور جیش ری عشمت و سلوت ایمی لے ور لیم اگر بحد مید کی ہے دود من در من ب طنیانی رفع ایی یم یں موک تو ہے فوشتوری دب کی عابر جن در جن مے کو سانت اپنی بن ایا ہے بیشے سرد مردد (رائے) ا میں عبادے ہے سے عادت افی نعت ہوتی تو ہے تونیق ضدا سے لیکن یش در قش رای این عل ریاضت این نت مرکار (سی ایک کاری کو ند جمورے کوئی وَلَّى ور كُوش رما و يه ليعت الحي 8 & 8 (()) & with Ex Ub E # في ور في حميد النافت الي آب مركار (الرفيفية) أكر جايي الا مؤي ميتي واعک ور واعک توازن سی طاقت ایی جب کی محود مد این کی (سینی) کی جای وست ود وست عرايت يولى يمنى الي

محكره ميشار فحسنت

ا بنی جر نعت چی پنیان ہے فریت اپنی '' لفظ در لفظ جمنم ہے مقیدت اپنی '' الفظ در لفظ جمنم ہے مقیدت اپنی ''

النظ ور لفظ مجم ہے صفیت اچی'' النظ ور لفظ مجم ہے صفیت اچی''

 ا سور جو رخط و ال ۱۵۳۵ م. بارسال کاربید د پولاند پولوندیند کی و شاه م

> جوپار ناصریان) ، جور نیا مخرب کے بھ

> > الله رقع في الأعمر الهرار الدافة والكل روان الأمراقية

مسری مرق عن ہے رات رسامت کی ک شام مرہ فیمر میں قائد میں ایو تن بر فی

الن ادر الن ہے ماحت کی افتیات ایری یں تو اللہ کی قطرت ۔ - - 1 - 1 -ا) کے زیر قدم عرث معلی ریک اتر سی جمکنے ش رفعت میری آپ (النظا کی یا برے لکر کی روبر اللہ کام آئی ہے بہت اقوری کی منت آب (سرف) کے دامن رحت عل چیا جینا فول عام ہو کی نہ تیاست میں تمامت میری ال كرة جون أنمين چيرو بكس جاتا کھتی جاتی ہے زبانہ پ مزت وب معراج ے تغر کے وروازے کھلے چاہے جات ستاروں پہ مکومت میری آ خرے یمل کی یقینا کی صورت ہو ن آپ کے ای ے دیا ای ب اڑے ارد مجم کی ہے کانا ان کی ادای جدا فاک مید ے ے نیت مرک عربرزي (II ·

جي (سيني) صوري دکاع بے کی دع حريد لاء ج ک يو پشم منايت کا ياؤُن و دل ک که فی عام ی کی أتسه بإأكدة افرده

ق لا الالت الداداء

188 181 (2 90) See

ہے الیاں بے لک غلام الا (است لاای عی ب کھ لاے ہے گ May the little

خدایا: ترب مصطف (سونینم) نے ی آ بر دی ب نظرت کے آ

.

to v

ر اور او إ رب! دما يه ذكى كى

کروں نیمی شہ بڑ رب کے مدحت کمی کی شہر بات کمی کی شہر ہوائی گی شہر ہوائی گی ہے۔ ان کا کہ انشہ صورت سے ہے ہاک کی مورث ہے صورت کمی کی

حدرب غنورجل خلالأ

نیں کوئی صد اپنی بے دیروی ک

نکے بار سے مولا چی آرزو کا

ندا جس کا شیراد بو آپ بادی نین اس کو صاحت کی رمبری کی

and the latest terminal

خدا کر رہا ہے جو مدحت ٹی (سرنیٹے) کی تو پھر کیوں نہ ہم نفت تکٹیس اقحی ک

of or other

.1" -1" · 21" ~ (Sign) Jety ?

داه میرگی مار دا میرگ

موالم ہے قدرت ألواي نیس کوئی شے کوئی کام اس سے کلی ے تاؤن خاش ہر اک سے جدی یں تھیل کو مارے اکام ہاری ے ملا نظمت زندگان کیل م ہے دل تک رہے تجا دیان وو لدول و لحق و والم يخ ال ك تقرّف ہے باہر تیس کے کوئی ----

> بک علی ہے رہت رہات کی گ 2001 3 2 3 0

طانیت گر جس نے ط معيوديت ال ک ميرويت

ے ریعی ہے نظر صفی (سرزیاری و رؤف و رجم اور بادی

27

نعت شاقع ہوم النظور اسمنی کی کی پہنے ہے طلعت کمی کی ویرار حق ہے دیارت کمی کی ویران ہیں گئی ہے دیارت کمی کی گئی ہے کہ میں کے جوئی ہے کہ اللہ کو ہے بیتی میت میں ایم ویت رہے دیا کی میت میں ایم ویت رہے دیا کی میت میں ایم ویت رہے دیا کی میت کی میت کی ویت رہے دیا کی میت کی ویت رہے دیا کی ویت کی ایک کی میت کی میت کی ویت رہے دیا کی ویت کی ایک کی میت کی ویت کی ایک کی میت کی ویت کی ایک کی ویت کی ایک کی ویت کی ایک کی میت کی ویت کی ایک کی ویت کی ایک کی ویت کی ویت

· _ _

oor along L

عُل این کی جو آو کوئی لے کے آئے

بہت ہے رہات کی گئ

بہت ہے رہال (سرنینیہ) ان ہے پہلے بجی آئے

بہت ہے رہول (سرنینیہ) ان ہے پہلے بجی آئے

نی (سرنینیہ) اور عن تفہرے آئیں جی بھائی

نین ان ہے بود کر اُفزات کی کی

نیس ہے مثال اور مثیل ان (سرنینیہ) کا کوئی

زی وکی گئے د مالت مسی کی

دو عالم کی جر چز شاہ ہے ایم

دو عالم کی جر چز شاہ ہے ایم

در حتی آپ (سرنینیہ) جمی دیات کی کی

در حتی آپ (سرنینیہ) جمی دیات کی کی

1.

يه ويا فدا سب كا دازق ب يكن دو ديا ب س كو بدونت سمى كى النج ل كر مديد جا كر به باش ديا بمى عادت سمى مبادت ب كيا زُب كيا تقوى كيا ب

MA.

نیں محرم اور آمت شمی کی نیس ان (سرزینیم) ہے برہ کر میت سمی کی وقع این انتہ نے بھر اپنے وقع اپنے انتہ نے بھر اپنے واجب اطاعت سمی کی ک

ے ہیں جی خادے کی شرے کی ک ک قی وہ کیا کی کی گر تک الله على ب رفت رماك كى كى in to 2 50 5 18 3 مہدا جو اُن کا ہے راحت کی ک کریں وقمن جاں بھی تکلیم ول سے ارت کی کیا صدات کی کی ياں جس كى ياك قدا كر با ج ا معظ (النظام کے بے مترت کی کی؟ ویر اس کے ایک ایک اے میں! أو كوں طابقا ہے اعالت كى كى 7.6 8 4 JA 31 4 6 SI ے کی عطا ہے حکومت کمی ک

خدا کو ہے مجبوب صورت کمی ک پند آل کو ہے صد ہے میرت کمی ک ظلب ہے فرون دینا مادت ممی ک مجرے مجبولیوں کو محادث کمی ک

اگر تم نگاه حقیقت ہے ... تو ساما عی قرآن ہے مدمت کمی بید کمکم و طبیہ عی تک کب ہے محدود بید کمکم و طبیہ عی تک کب ہے محدود ابوا دم بخود دکھے کر خس

ر الوان على الرفع ہے عظمت ممی کی الرات ممی کی سیادت ممی کی الرات ممی کی الرات ممی کی الرات ممی کی الرات ممی کی جے و کیا ہے زیارت ممی کی بیعی دری و کی ہے میرت ممی کی میں دری و کی ہے میرت ممی کی کہ ول عمی نہ رکھنا عدادت ممی کی میں نہ رکھنا عدادت ممی کی میں نہ وکی ہے میرت ممی کی اللہ ہے ۔ زیادت ممی کی اللہ ہے ۔ زیادت ممی کی ہے میرت ممی نہ ورکی ہے دری ہے دری ہے دری ہے میرت ممی نہ ورکی ہے دری ہے دری ہے میرت میری نہ ورکی ہے میرت میری نہ ورکی ہے دری ہے دری

کی رہے نے احمال داؤں جمال ک "ور بک علی ہے راقت رمالت کی گ بہت انیارً ہوں تو آئے جہاں می ے اتی خبتے کی کی؟ 20 N th Ly E 3. 9. بحد الی رکھی ہے عادت کمی کی؟ لا ہر جیر (اللجما) ہے جان دب نے جو يثرب تما فوراً بنا بائج طيب S 5 = 181 = = ... ين پيلو عن ۽ حثر مدين اکبر یزی ہے بدل ہے رفاقت کی کی Le a 5 2 1 2 22 27 DA یا دین کیل ہے فرقت کسی کی ا باغ طیبه عن دربار شد (سینی) عی ت ہے تھنہ وال چول ماجت کی ک

مفاهین قرآل بین میرت کمی کی

بهر نو مبکتی ہے تعبت کمی کی

می براؤں کو تماموں جا پر ڈعا دول

ن بر ب یہ کمی ہے گئت کمی کی

بو نحسن جمتم ہے مرفیل خواں

برے زویرہ ہے وہ صورت کمی کی

صمت ميدک على دادد او او ب زدیت شدا کی زیارت کمی کی کی کی بیس کیا کی کی وہاں . "دد جگ عن ہے رفت رمالت کی گی گلتان جنّے عن داخل کرے فَنَهُ عِنْ كُنْ عِنْ عَنْ حَلَى كُنْ عِنْ عَنْ عَلَى كُنْ عَنْ عَنْ عَلَى كُنْ عَنْ عَنْ عَلَى كُنْ A 1 1 1 1 1 1 1 1 عد کے اعمروں میں اور وحثوں می جیں کام آئے گی طبعت کمی کی

وہ (سرنیف) قلرے میں اکثر اکلے عی جائے ے یوم کر فیانت کی کی ور (الرفياني جس کے جی جاجي کو بخشوا دي د نہیں اُن ہے بدہ کر فقامت کی کی 型長の分とスクの時(後)で)。 2 101 8 Pac Pa () 10 نیں ان سے یوم کر عامت کی کی ور (سریانی) کئی ہے کمارے کوئی ہے کرتے نیں ان سے یوہ کر طاوت کی کی نیں آن سے یام کر جامت ، رہ (سرائیم) رہ بٹنا ے ثنا تش ریے اداویث ی مال آلما ہوا ہے "دو چک علی ہے رات رمالت کی ک" A. T. P. Live of

وہاں کام آئے گی نبت ہمی ایک جو آئی نبت ہمی ایک جو آئی (سینی آئی کے ہر یا ہو ڈھت عی ڈھت میں ڈھت ہو ہیں ہیں ہیں ہی گئی ہو ہیزغ یا ہو کی کائی ہو ہیزغ یا ہی کی کائی ہو ہیزغ یا ہی کی کائی ہو ہیزغ یا ہی کی مغرورت کی ہیں ہوتوں ہے ہی مغرورت کی ہیت ہی ہوتوں ہے ہی ہیت ہمی کی کئی ہوتوں ہے ہی ہیت ہمی کی کئی ہوتوں ہے ہی ہیت ہمی کی خیت ہمی کی گئی ہوتوں ہے ہی ہیت ہمی کی کئی ہیت ہمی کی گئی ہیت ہمی کی گئی ہیت ہمی کی دولت تو ہدت سی گئی دولت تو ہدت سی کی دولت تو ہدت سی کی دولت تو ہدت سی کی دولت تو ہدت سی

جیں اُن (سینے) ہے یہ مرات کی کی نیس اُن (سینے) ہے یہ کر ابات کی کی اور (سینے) سب انبیاء و رسلی ہے ۔ اور (سینے) سب انبیاء و رسلی ہے ۔ اور (سینے) اُن ہے یہ کم کو بائے تے اُن ہے یہ کم کو بائے تے اُن ہے یہ کم کو بائے تے اُن ہے یہ کم کو بائے ہے ۔ اُن ہے یہ کم کی کی دو اسرینے) باک کے ہم کم کو بائے ہے ۔ اور اسرینے) بات یہ افت یار الٰتی می ر ۔ اور اسرینے) بات کی سب نفتوں کے ہیں تاہم اُن ہے یہ تاہم کی کی دو (سینے) بات کی سب نفتوں کے ہیں تاہم کی کی دو (سینے) بات کی ہی دو کر خادت کمی کی دو (سینے) بات کی ہم طال میں فیم کر اُن ہے یہ دو کر خادت کمی کی دو اسرینے) بات کی ہم طال میں فیم کر اُن ہے یہ دو کر خادت کمی کی دو کر خادت کمی دو کر خادت کمی کی دو کر خادت کمی دو کر خاد کمی دو کر خاد کمی دو کر خاد کمی دو کر خاد کر خاد کمی دو کر خاد کی دو کر خاد کمی دو کر خاد ک

ہے ایے تول فلاہر فنیت کے دی ''دو بک چی ہے رحمت رمالت کے دی'' جہری معرفت کُل زمانے ٹوں وتی

S 2 2 2 9 400 S "د بگ ش ب راحت رمالت کی . حی کی کی يكف كو تويد الآق المين کام آن شادت کي ب ارقام نعم نی (سینی) ملیماند ے۔ کی نے تو جاتی حقیقت کسی یے مخص ازل ہے تھی تعر دنا ہے م طور کیل جوتی رویت کی . ت تيوت کی کا امات کی ک المان انان الله الله - 1 12 50 1 1 7 7 7 مناعت کمی کی عطوفت ا معین فریدی جیجی ہوں رزتی مرے ساتھ ربتی ہے رصت تی (سرایطی) کی محرے ساتھ ربتی ہے رصت تی اسرایطی) کی

الن میں کرتا ہوں رُوئے کی استینیا کی انہوں اور کی ایک انہوں کی کے انہوں کی انہوں کی

S SE 8 10 191 !(SE) 100

OFT AT THE PERSON

کوئی چیز کمی دل کر میاتی نیمی ب کی دل میں جب ہے مبت کی اسرنینیجا کی سرہ اِت کی ماضر روان بھو .

اللہ اِوْلِ اُوْل عنائت کے

اِدْیْال اُوْل عنائت کے

اِدْیْرِ وَایْتُیْنَ (شُغ

ا خل

. منین و فر ک فی ادر فل ک ج تے کب انان بے وہ کی انا الإ إ رب ين فنور (سرف)! آن رب س يهود و نساري سے ہم دوي ک نی طیبے علی جاؤل تو وائی نہ آؤل ے مرکار (سرافی)؛ دل عل یه حرت بعی ب

.

4 4 3 7 7 7 7 7

وى لاق ركة ين من كى ك بقي مقدّل عن ماجل بو ما ضرر (سرن الله الله عليه الما ع الله ع الله ر في الدين و كي قريق

بی ہے جو دل عی مبت نی (سرینیم) ک ہے اور یس کم کیے اللت کی کی ١٥ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ کی ج عال ان کی رفتان کی ک

بخود مخل کزی که جب معظے (سوائی) نے

سرنین نے بدلی مرشت آدی ک

ای کی ہے دیا ہے مثنی ای کی کی رفیع ہر جال جس کو دب نے م لحد کام آئی رہت ای ک

يہ حرت ول زور عمل ہے جمی ک

and the second s ے ۔ ک علی عورت کی (سریا ۔ ۔ ۔

کس کی آن کی گلی کی نہ ماجے ری اُس کو مخب شی ک ک کر حل کے بسؤاتجا گینیژا

ب براب کے کے اُل اُن کا اب ہ اور اس کیاں تھی ک ريول وقد قرميد شاء دد مام (سوالي) ا آون ج مری دندگی ک لى موزن ممشده ايك بل عمل ج دعان مرکار (الله کار دری ک

جنا ہے دل علی اگر سروری کی و ماکو محمدائی ہی (مسرفینیم) کی علی کی اگر مروری کی و ماکو محمدائی ہی (مسرفینیم) کی علی کی جباب "افحادوا" افحادوا" نے شنایا ہی درجری کی مسابق (مسرفینیم) نے دہاں درجری کی مسابق (مسرفینیم) نے دہاں درجری کی کی جبریں تھی (مسرفینیم) دم جام تور قرآن کی کی جبریں تھی (مسرفینیم) دم جام تور قرآن ہی اسرفینیما دم جام تور قرآن ہیں گئی جبری کی درجہائی کی کرجہائی کی درجہائی کی درجہائی

الم الكر و في أن كى عدت ہے 510 50 4 50 2100 2 بجب شان ہے آن کی جوہ گری ک الات بحی مادیب میرے کی جلایا دیا علی کے یاد کی (الکیا) کا جو ظلمت عل ماجت ہوئی روشیٰ ک ع ان کی قرمان پر جب رقم کی ہے دولت کی عرب دل کو خیری کی n 42 39 5 n 22 30 00 S (2) & /3 pa + + + Ji x زہے کم میں ان کے نقاس عی ڈل 00.40 , 65, ا تازش عری دیبری ک

گاری خلام زییرنازش (گوجرانوالا)

یں ج حشر محفوظ قرآن و سیرت عد دی (سرزینیم) نے دنیا کی ہاں رہبری کی حری جز عمید کے بخص کا محش ہے کیا بات طیبا تری رکشی کی

میت رکم دل میں مثان ک

رکھائی ہے تو جودال کی اسے کھائی کے کہ اور ال کی کے کھائی کی اسے کھول! کر کے کے کا مالے کی دست کی (سرنے کی کی کے کہائے کی کے کہائے کی اس نے کہائے کی کے کہائے کی اس نے کہائے کی کے کہائے کی اس نے کہائے کی کہائے کی اس نے کہائے کہائ

مَنِكِق ہے سائنوں علی فوشیو نبی (سرفیجی) کی

مطر معظر ہے سیرت اضی کی

مطر معظر ہے سیرت اضی کی

انھیں سوچ لیتا انھیں ، ن ن

وہ شاہ حرم ہیں کی خاک حرم ہوں

وہ شاہ حرم ہیں کی عابری کی

وہ گذ ہے جا کر میے جی آئی

کرم چاہتا ہوں کرم ہانگی ہوں رمرے دل میں بہتی ہے چاہت نبی (سرنیٹیم) کی فیم اُن کے در نے کئی کر دیا ہے نبین گل مال و زر ڈینوی کی

المار نے کی ہے۔

ر ن ن ن المرادي المرا

نیں جب هم آج (سرنے لیم) عمل محود کانی دو ماعت محمل ہم رفع ہے ان ان

محرسلطان تيم (.

3 5 mg = 0 mg

کرے سب پ شنت رمانت کی کی رکے سب ہے الفت رمانت کی کی الفت رمانت کی کی الفت کی کی الفت کی کی الفت کی کی جہ الجال کمل کی جہ وہدت پہ ڈبنے رمانت کی کی آئے ہے ایکا آؤ محفر خلک ہے ایکا آؤ محفر خلک ہے وہدت رمانت کی کی دو رکتی ہے وہدت رمانت کی کی بیا ہے وہدت رمانت کی کی بیا ہے محفر ہی ہے ہے تا ہے محفر ہی کی بیا راحت رمانت کی گی کی بیان راحت کی گی گی

. .

ج ایمان والے بین ان سب کی خاطر بوئی رحم و رافت رسالت کمی کی فضیلت مثانی ہے بلکک الوشان ہے اعزاز عظمت رسالت کمی

.

ن ب مجور واش

جُر رک تھی جات نے قوم جن ،

ہر کنید پہ ڈائی ہے جس نے

ہر اس نے

ہر اس نے

ہر کت کی (سر نے

ہر کت کی (سر نے

ہر کت کی اذاان بالائی

ہر کت جس نے جو کی اذاان بالائی

ہر کت جس نے جو کی اذاان بالائی

ہر کت جس نے جو کی اذاان بالائی

الف کید مادی

(e, s

خدا جائے اعزا کی کیا تھی کھائی پے ان کی تھی یا اس کی تھی ڈونمائی

.

مر حشر اپنی معافی طان بنعلِ صیب خدا (سرائی) ہے بیٹن بنوکی جس کی هیر نبی (سرائی) می حضوری مر حشر بائے کا دو کامیانی

مسلماں کو جن سے ہے اللت حقیق وو بیں اللی بیٹ ان کے اور بیں محاتی

ي جد ورج مُشَقِق وه مَيَّ ----. 10 TH 16 TH ----A DOMESTIC OF THE PARTY OF 5. A Ses 'y LEs = bio him

. de a constitución de la constitu A CALL THE PARTY OF THE PARTY O , ' L . 4. "وو جگ ش ہے رہت رمالت کی گ

جوری ۱۹۹۹ سے ۱۹۹۵ س فوزن میں کا ۱۹ مراہ وریع فی تدریرہ فیڈروش عراج ۱۹۹۹ وری ۱۹۹۹ سے بعد

3.45 2.46 2.2

1

miles.

ميند ترمه ينافي خيال:

ر نوان کا افزاری (۱۳۰۹ کا نوازی)

رمئیت سے نانا کی گلابر ہُوا تنہ ورافت عمل پائی هُجَاعت کسی کی بیہ جانا جہاں والول نے ۔ال

Jan Grand (JANES OF O

کا تصور اور سے رمنائی خیال اور زیمن مج پذیرانی خیال

مرک یوں اک وی مرے ذوتی خیال کے ين ور و چه کان دو مکن جیں کہ وصف میاں ان کے وو عیس

س قدر ہے ہے پینائی خیال

ب حف و صوت مجی بیال ممکن ہے التجا کافی ہے مرض سال کو گویائی خیال

فاكب هيند ترمدُ پيائي فيال

ب جان ائي سرة ب ب دوح ايا دوق درکار ہے کمیں کی سیائی قال ن ہے مرف ان کی آجہ کے اور سے

ان کے افیر دنگ نہ ہو کا کات عمل ہے ان کے م ے زینت و زیائی خیال ادروں کے در یہ جانے کا موجال علی کول تعیر جی کو شیں قبول ہے رسوائی خیال

3-1-6-5 25 25

فوين ممال كادوم اوباته مثاه ع سيدنسي الدين فسي أوزوي مسخدة ١٣٠٨ المركزة وراجل المركزة

رائل له الروائل أورايور) ١٣٩١ عرام الهارية والرائل (أورز أورائور) محمد افضال بحمل مور) وهذاك محمد البرائيم به جَر قادري (برمور) يدها أ

> معالم المراجي المراجية الله المناسبة المناسبة الله المناسبة ال مُرَجُ رِزُقُ (جر). هذا المُحَالِينَ الْحَرِينَ وَمِا مِنْ

> > (21.00 INFIRE_()

" سرمه مجدهٔ اجارهٔ "قرافی " میانی خیال "رایف

2111_(16)176) (\$25504) محجره فضال الجمرت عازاتها واحارشيدتهوا يهاعا المحاحا

> الشروة (شخو ورد) _ 4 كا را جارشير كوزك ١٤٧١٤

وَهُمْ رِنْ (رَايِق) د ١٩٩١م توريحاً ١٩٨١م١ رق مدين كرتي ما ١٩٨١م١ محرايراتيم سأبز قادري ١٩٩٠ ياك محمراتين تآر فيمن آباد) يا عام ١٧١

فأبديه

تیرے کن کے آگے قصاصت ہے مجدہ ر پھوٹی ترے کلام ہے ہر شوکی مثال ہے بید فقیر میں اک ناتواں سا دل چاروں طرف ہے جامی و ہُوا کا مہیب جال

بر چے کو 60 ہے تری ذات کے سوا

ق واجب الوجود ہے اے خالی کمال

م ہے ارش و سا برترام بیں

ہے تیری قدرقی ہے تھی جہاں بحال

شیرادی الوجودی (لاہور)

زیر اثر زوال کے یا ربا ہے آول کر کے مطا غروج اے دور کر زوال یا رب! ہے وست بد بری تھے ہے یہ دعا یرے وطن ہے دور کر میکائی کا وال کرتا ہوں اے فدا! یمی یہ بھی تھے ہے التج نب پر ترا عی نام ہو جب ہو مرا وصال یا رب! برا کے فوف ہے دو دیا ہے آگی ایخ محاوی کا اے آتا ہے جب خیال

کی تیری جمہ ہو رقم اے رہتے ذوالجال ہے واے وازوال تری بات باکمال الريو فيداع ياک کي وقعت الريک حال م يال جي پيڪ تيل ريخ عن طال أو قادر و قدر ہے یا افتیاد ہے 🕝 کوئی ہمی مرطہ نہیں تیرے لیے محال این کمنبه ژا ایا ی قال یے و یے مثال ہے جی کوئی تیس مثال روش ين هم وحمل وقر ترے فر سے علم جن تیری شان جدارت کے سب جبال ذات و منات ش تری کوئی کنیں شریک ادراک تیرا کر کے کیا گڑ کیا خال رد بگ کے ذرے ذرے ہے این تین منتیں مایہ کان ہے سب یہ تری رحموں کی شال

ؤ ندب و طیل ہے اے رب کم برال! تری عی ذات بالک بر فویی و کمال قائم ازل ہے تا یہ ایم تیری ذات م ج كو زوال بي تح كو تين ز - 12 3 Ex 3 Ex 3 5 3 196 \$ تيرك مفات كون كے ربّ زوالجلال! نے تیرے میں کی رحائی عا الد عن جوه کر بے ال بات برا مکن فیس الی الی ترے دان یا سے عاج ہر ایک فل ہے ہے جی ہر اک خیال یا رب! ترے میں (سونی کی) کی اولاد اور ہے آل اولاد اور ہے آل اولاد اور ہے آل اولاد اور ہے آل رتِ طَا! ہے آج مارا مُوا ہے مال $\lambda_{1}^{2} = 50$ $\lambda_{2}^{2} = 50$ $\lambda_{3}^{2} = 50$ $\lambda_{4}^{2} = 50$ $\lambda_{5}^{2} = 50$ λ_{5}^{2}

اللہ کی مفات جی ماری تی ہے خال اس کے سوا کی کی خیس ذات کم بیال ہے اس کے سوا کی کی خیس دات کی اور سخی حمد زیا ای کو رکبر ہے اور ارت و ادال 11 رمک کانات او که هن کانات لا رعب ہے خوا عی کا وہ حن اور جمال -60; 2 V 0 : 1 1 = 0 .. رت قدیے کے کی جی کیل کال جو "مکن الوجود" الله کیے کرے وہ ناز ے "واجب الرجود" على كا جب ہر اك كال انال وی ہے کائی و فوش بخت و کام اب حاصل ہے خدا کا ہُوا قرب اور وصال مب چکے خدا ی دیا ہے گلوت کو گر

الرائ الم المرائ المرائل المرا

مولا اگر او جاہے او کہ بھی تیں مال حرف "کن" ہے جنا کا ہے انھیں ماری مری رکادفین جھ ہے ہیں جو دبال

اخر (لا مور)

جو تدت گوؤں کے ہے عمبہ ذوالجلال عمل ند تحت جاہ ہے کوئی شہ تحتِ مال نے ضائے ددو کی

النه المحل المحل

نعت صاحب جمال (سرینی) ان (سرینی) ہے اگر ہوئی نہ شامائی خیال کیا کام اپنے آتے گی دانتی خیال جب سے نظر مدید کی تفاری ہوئی رمنائی مدید ہے رمنائی خیال

يرواز شوق الجمن آرائي خان 4 5 4 JE 1 1 5 5x "فاكب هيد مرمة وطائي خيال" خشیو میں رنگ رنگ میں فوشیو ہے موہزان ے کا عمل ہے جن آرائی خیال اُن (الر 🖄 کا کرم ہے نعت مراکی علی وہی أن (سریای) کی مطا ہے حوصلہ افزائی خیال اکوں کی ال رکھ ہے محمد کا دارمہ مانوں عم نخه خ ب کوانی خیال ادراک و هم در پری کی کیے ير چد اداک چاده پينتي خيال تحریر الا الله الله المنك المناب الله الله رزي صري خامه ہے گوياتي خيال

Car Carlot

 وہشت ہے قشہ اور ہے ارش کریا نقے کا تحتم کرنے کی خاطر کرو قال معراج کے وقائع جمل رہت و رسول (سن آتا ہے کیا نظر کمی بندے کو

ارتے نہ دے گا دیکتا کے کا قسیں سنیال مسیال شعارہ ان سے کے بیں جو دل ان کا میں نیا ان کا میں کو تا ان کا میں گوق کی خلال ان کا میں گوق کی خلال ان کا میں کی ہے مطا

ب کود کب سے ذائعہ و خواری ہے ہے ۔ رب کے کمے ہے ہم نہ چائے یا رایا ،

کیوں کر نہ ولواز ہو جہائی خیال وابدئ رمول (سورنیٹی) ہے رمحائی خیال آتی ہے اُوئے وصل جدائی ۔ : ۔ ۔

· · · · · · · · ·

الميزا يو دل نے دورت ياد صطلع (سرائے)

وقت ورود يا څانۍ یں نعت لکھ رہا ہول ترے شاہکار کی مولاا مجمع نعيب جو يكرني خيال الب ع ب مرد في (الرفط) ع المانا لاے کہاں ہے کوئی کام کھائی روی کا دوق سدی و جاتی کا رنگ وحک مع في الرياني على واج الريل خال رہتا ہے ول عفور (سرنیکے) کی چوکھٹ یہ مجدہ اللہ رئے ہے نامیہ فرساتی المان دو جہاں (سینے) کی تا کے ماد پ ا تا بل يقين ۽ پيائي خيال امدے کر کے مواج این ذیخ 70 (سینے) نے ک ہے مرجہ افزائی

ان (اسرائی کی ادان این حیال ان (اسرائی کی سوا جو قبل قلب و نظر می این این کی سوا جو قبل قلب و نظر می این خیال این خیال می دسوائی خیال می دسوائی خیال می دسوائی خیال می دسوائی خیال در کریم

. .

أن كا قيل يعد رعناكي فير رکھے و کو انجن آرائی خاں الخاز ہے ہے اُن کی درخشدہ او کا او دے آھی ہے میری جو عماقی خیال ان کی شا کرے بھی و کیے کرے کوئ لې د حق ايخ د کټل ديا وه مركز خيال مجئ حي خيال مجى أن كا ي ذكر زينت و زيائي ديال بیش مطن (سرفی) کی ہے ہی آج بی "فَاكِ مِينَهُ مِرمَدُ مِنْ فِيالُ" يُحد اور ياركاه رمالت على صفرى مرکار (سون الله ک عطا ہے یہ گیری خیال مجرب کردی (کرفی کی چھٹ یہ تا ایک قلب و نظر کے ساتھ جیس سائی خیال کیا جانے اُن کی شان کہ سدرہ ہے آج جی ب بی چا ہے طافر دانائی دیال جاود کم جہاں جو یا حتی کی اگر ہو كر ين آپ حوصل افزائي خال ففنفر مآوره شي (مجرات)

سرت میں بے مثال میں صورت میں بے مثال کر زمید رمول (سرائی) ہے کیا ہے گیل و قال یا یہ و ایس سال مقدم است ان ان ا

محیوب الجی عطا (بری پور

نوعے وہ ہے آج جیں مائی خیال نعن زرا سے تعت عی زیاتی خیال مور خیال و اگر کا آی (سرینی) کی زات فنی کی در بے یں بنائی آھيں ين بنا عميد خوا نظر عي ب خاره کر رہا ہے تماشکی خیال آکینۂ خیال میں فیب کا کس زعرہ ہے دل بلایس سیائی خوشبو جنال کی کمتی ہے وقت مجاز عی سور ہو رہا ہے ہیں صوائی خیال پافردہ کلب پاتا ہے وال مرمدی ر "فَاكُنُو مَدِيدَ تُرَمَّ يُونِي خَي درگ ے رب ترب ہے دل عی بی سطع (سے) طيبہ کی ياد ياصيف رحنائي خيال ا الله المعلى رطب النسال ہے قت عل مودائی الحكول على جاليال وه شعرى إلى عس ري علوه أي (سرف) كا وجد دل آرائي خيال زوع کی (سرایطی) کو دیموں فسور کی آگی ۔ اے گول! مرا دل ہے الاقلا دا

اکبر ہے وہاں کی بخوا جسم و جون کو

"نواک ہونے مرمن رسائی خیال

"کرتے ہیں مرح و ومف ریبر (سرائیٹیم) مجھے جال

رکت ہوں میں جو زینت و زیبائی خیال

" ں ہے ہو وضو تری مدت ہے

یکر ہو عطائے رنگ پذیرائی خیال

and the first of the same of the same

ب حزف جرے جمی یا تھی تھیات الجم مجھے جمی بنا ہے سودائی فیال

of with the second

ا تی گر ہے مختی ہے رمائی فیل اسلام کا بر کاروال کے ہے اس فیل فیل اسلام کا بر کاروال کے ہے اس فیل فیل اسلام کا بر کاروال کے ہے اس فیل مرح معرابع مصفیٰ (سربینیم) اسلام کی ہے بیائی خیال اس فیل ہے بیائی خیال اس فیل ہے بیائی خیال ہے انتخا کی جاتم ہے بیرائی خیال ہیں بیتی ہے جو کی ہے دیکھ کے شیائی خیال خیال بیتی ہے جو کو ذکر می (مسربینیم) نے آئی ایا

ت حشر متنینی خلائق آی ہے اول انیانی کی اور مانب کال اسرائی کی ہو مانب کال موثن نخن پر کیوں نہ انسواد کی ہو ا

ہے کیا بلین تی (سرزینی) عظیم بال کیا دار ہے حضور (سرزینی)! کہ اتات جی آ میرت کے جردکار نظر آئی خال شرمندۂ زوال ہُوا ہے ہر اک عروج محبوب کم بال کا ہے اعراج لا زوال داننہ! روز افزوں ہے جرے تی (سرزینیم) کا

ول ہے وہ ممم (سون کے کا تمنائی یا۔ رہنا ہے ایک ان کا ی شیرائی خیال مشکل ہے محمد و کون و مکان (سون کے کا ک

نعب عنور (سرونی) ہے قال کائی خار باکیزی دل ہے نئے داوی فیال ان کاک مین شرمنے روائی دیال'' احت ۾ ۽ پاھ ده کلاي جيد ک ي الرائل خيال الرائل خيال فوشنوری خدائے محصن کی ہے توبیر دربار معلق (سرنين عن يذير في خيال كانى ہے جيد مرود كوش (الرفیق) كل رما بش در فغور (سرنین بین ماتی خیال يش نظر جو رتم کا زياني خال كبتے ہو نعت ساتھ كبو حمد زوالجلال a series of a series 0 0 0 0 00 000 · · · · · · · · S. S. F. S. S.

"فاک ماید شرمهٔ بیاتی خیال" فاک نجف ہے یامٹ کیمال خیال ان کے خیاں عی سے سے رمنتی ں رہ کے پھر کاہ ٹوے طیے ی آنے کے میں آپ ایک میلی خیل أن كا خيل باعث مخلق كانا نالق ہے خور خیال کا شیدنی خیا ع ايک موق ہے ول عن آرزوے تماثاتی خیال ہم سب حسار الفت آقا (سورینیم) کے ہیں 👚 ل بیشنا کماتی ہے کیتان

8 JE (EST) 16/ 2 4 Jo Es 1 زنده اگر جو جذبهٔ بیجانی خایل رین کے سوا کی جارب دھیان تو ب بامب خارة يطائي خيال في في (سرف کا ک من علی او کافي فرف کویا پڑھا ہے توحہ یروئی خیال اس سر زیمی نے بھے کو شعور نخن دیا "خَاكِ هَيْ مُرْمَةُ يُوالُ خَالَ" ے رشید نے پاک داند دون and a control of the control of the وہ تو وہ ہیں کہ جی کی نیس ہے کوئی نظیر وہ تو وہ یں کہ جن کی تیں ہے کوئی مثال ال کے ال کے ال کے الے اللہ اللہ ا ے ان ک ہ کے ہو خاک یا کال ان کا ہر ایک قبل ہے ختاتے کردگار ان ، ہر ایک قول ہے قرآن کا عمال

Upon K is in a contract of the

راب رثيد تحود

سع منور (سرنيني عبدة يطائي قيال ال کو کبر اجارہ بیاتی خیال ول پ بُوا ہے قیمہ بیال دیال عظمت صنور (سرندیم) کی نبیل آئی گرفت میں مضبوط کو ہے چنج بینائی فیال ول ير علا و لعب في (شريخ) كا اثر اوا م ي بوا جو سي وطلي خال زیت مین کی اگر می ال کل ہے ایک منی بیاتی خیال - 7 x (20) 18/ 20 to 8 c. 2. بنع عمل اشرة بيائي دياب یا ایول می صور (سرایی) کی مجلس کی علی میں بينے بنمائے گرہ برائی خیال قریکن علی طن عوا رت و رسول (سینی) کا ے سے عالات رہائی دیا

ے زاعہ لازوال تو اوصاف ہے مثال ج قرآن اور طریف کا لیے لُباب سن! ورآن کوتی شیں مرے آج (سرفیفی) ما فوش فسال ا ورق کوتی شیں مرے آج (سرفیفی) ما فوش فسال کاری تدم زیر ورقرانوالا)

تحق تي (سنيني) معور الحم كا ب كان ي ده مراج نوز نيس ال ش کي و عل وول على مد چميانا ہے فورشد الى کے افزوں ہے میر و کاو سے مرکار (سرفیق) کا جمال زوں کے گروہ کو قرآل نے کیا کہا؟ أن (سراینی کے جو محلصین میں وہ سب میں أن كي آل سرت کی برکتاب می آقا (سرینیم) کے ماہ و سال اللہ کی کاب کی تغیر آپ (سن کیم) جی علق عظیم آپ اسرنینیم کا بی آپ فوش فصال فرووی کی قدر کی روش جنال عمل ایس "لَا مُنْ مُنْ الله عَالَى اللَّهُ الل آم ے أن (سرنينيم) كي مت كي علم وسم كي وجوب غر زی ہے بی ہے رہے کی برطال طیبہ کے گلتاں علی ہے کہت رہول (سرزیجم) کی JU x Sh x = 8 Jo n/ E. ا عر أن كے ذكر عى توع جول زه نعب تي (سريخ) کے قور سے ہر دل کو تو أجل

مظر عاری فیر ای عی ہے بایقیں ان کے عی در کا دیکے دہے دہ دوالجابال مقرمار فی ارکرا

. . . .

پڑھ نے درود پاک تو جو کی فیٹی بحال ۔ اُس کے لیے تو یہ ہے جو فم سے ہے عاصال

3 8 (25) of 10/ JE & 2 15 لطے کی رب وہ عالم کی پایتیں محیب رہ اسرنے کی سے رہنے اللت کرد بحال عدیا ویول (الرف الله عرب محل کا مروق ب ورد درو ہے وہرے الحال کا کال حق کی متابعت ہے امامت رمول (سربیجی) کی قرب فعا کی (سرنیج) کی مجت کا ہے مال ہم جانے ہیں ال کو بھی صدقہ حضور (سرائی) کا جس میں مجی کوئی سا نظر آئے ہمیں کمال نجو آب (سرائیلی) کے ہے حشر میں پُرمان حال کون بل آپ کی کی قات ہے ہم عاصول کی ڈھال يا ئي (سرين) ۽ گلعن افار کي ميک " فاک ه يند مرمد وعالي خيال" لخد به لخد مای و تام طنور (استی) این لحہ بہ لحہ آپ کی رحمت شریک مال پرجے درد آپ پی ادر مجے سام سلطان کا نات (سرزیایی) کو جب و کیمتے جبال

كزر يد نفت كتي وم يد يم و ماه و مال رفع الدين ذكى قركى

and the second s "نَاكِ هُنِي مِنْ وَنَالًا عَنِيلًا مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ "يًا رُبِ مَب رَلَيْ أَلْتِعِيَّ" كَا لِب يِهِ ثَمَّا مِوال

رب نے تی (سریفیہ) کو تفتے میں وہ حسن اور کال جن کی تہیں تظیر کوئی اور تہیں مثال صورت او یا اول میرت و کردام معینے (س کی تیں ہے دیر عن ان کی رکیں مجوب رب (سرف) نے أس كا مجرا واس طلب الل نے ان کے در یہ م آ کر رہا حال جم دیل عی جی کا لیجے ک ''فاک دینه شرمهٔ وطائی دانشوران وہر کا ہے فیملہ کی ہو گا نہ ہے نہ تھا جی (سرائے) ماکوئی خوش فصال پکوں یہ جملانے کیس کیٹائی جب بنب ميد كا آيا يجے .. ي دب! دعائے دل يہ دمری ستجاب ہو تدموں میں اُن کے س ہو رمرا جب ہو ارتحال شائع جو اول کے حشر عل مجیب کردگار (سن جب علی بری مری در پا کا ل مرا ذک! حنور (مورای) کو ہے کس قدر خیال ر فع الدين ذ کي قر ـ أ

> صورت کی اُن کی اور نہ میرت کی ہے مال

Uf be est € eco & "Sus" مقمود كاكات ين محبوب ذوالجلال (ساف) مظر فدائے پاک کا تقرے ایل جب صنور (مارالیک) JE UT! 5 11 8 24 08 2 1 آئے ہیں مطا (سرفائع) کی اجازت سے پالیش دل راے اس کے پند اور یا اس دہ او د سال ين الى عام ي كيا طور (الله) ك يوتي خين مخر نه دين جب مک اذان باال دیک نی در الله کا مجره یه می سیات ک باری ہر ایک آگی ہے ہے جمہ ڈال Jo 6 9. 619 = 20 15 90 ال وفي دل كا طيب عن موة نے اعمال جي کو کري وام وه جي کو کري طال & A 1 SI C 24 2/1/2 دربار مطلق (سرال على ب مرا جى بر سوال رائی فدا کی ای یہ از ای کا جیب (سیال) کی JE = 108 LI x 8 690 6 76

دیکھا جہاں کی آگھ نے ان (سی کھی) سانہ فوش فصال ہو گئا۔ نہ آپ کی کوئی دیا شی ہے مثال چاور شی اپنی کاش دہ (سی کھی) ہم کو لپیت لیں پھر دیکھیے کہ حرر میں ہوتا ہے کیا کمال

الله الحيران والد كو وو لخت كر ويا انگھے شاہ دین (سرنظے) کا ہے یہ بھی اک کمال ریے ایل دو طلب سے فروں دھنوں کو گی منظ أثين شا نے بي وہ جُود اور لوال کھائی جی قسیں جن کی خدا نے کاب عی کے سین ہوں کے نی (سریایی) کے وہ فذوفال ایکزی بیال کرے جن کی تدائے پاک وو میں رسول یاک (سولی کے الل و عمال و آل یا رہا تے صور ہے مری کی دعا تدمان معطف (سرفیلی) عی بو میرا می ارتحال حد خدا تعين مجى نعت في (سرايقي) كليس بخشا ہے ہے ضدا نے ہمیں خوب اهتکال تاریک ول عی بھی برے بل افتح بیں کیان طیبہ کی نوریں شام کا آتا ہے جب خیال فیرات ان کے مخت و مجت کی دیجے ال (الله الم ع ع عرب بال رب کو چی (استان) کی کم عدول کیل پند Ut 2 2 01 () is to co is 36 76 1515712731218

ہے مُوسوی کمال بھی سرکاد (سرکھیے) کا کمال اور نُوشی جال بھی آقا (سرکھیے) کا ہے جمال اور نُوشی جال بھی رکھا دل کو پُر ملال اور نُوشی کیا دل کو پُر ملال ورکہ نے مال ورکہ کے جب بھی رکھا دل کو پُر ملال ورکہ کے خاص حال دیت میں کے طبیعت جوتی جال

کبت ہے واں کی پیول معظر منام جال "فاک مید سرمہ جائی قبال" توریجول

بن تن ال دره عام ال بكال ال حل الل "Us ile "-/ == 56" 13 (TE (3 x 2 x 3 x 00 12 61 61 بر مات دن دے داک اے مدی دی عک مثال جڑے سے صور (اللے) ان کھا ہے وائل وائل حراج وا ورج ال 13 (الله وا أن كال رجہ جوں بیر اے اوی توں عنی قرآن دی جال اے قرآن دی جال كدم ع فود أفايا الم جمك آفرى دمول (سوالي) ال پاک مر دین کے اُڑی تی (اُٹھے) وی آل ا و الله مع مرول ديم على ون ح دات صدقے میں , حن ای کوهن فریب سال رامنی اے دوالجال ای رامنی نمی خود حضور (سوالی) اوا جدے خال کی کی وا ہے الل يشر بادا دين (فينو بوره)

> فاکیدینہ فاکی مید جب ہے مخاوں کا مال فاکی مید ک ہے تا میں زبان لال

اسحاب شق علم الدتى كا بين بمال

"فاك بديد سرسة بينائي خيال"

قور الهدى (سرائيليه) ك قور ع طيب ع شعيم

"فاك بديد سرسة بينائي خيال"

پاتى جلا ہے ذيبت وہاں أن (سرائیلیه) ك قور بي خيال"

"فاك بديد سرسة بينائي خيال"

"فاك بديد سرسة بينائي خيال"

"نفاك بديد سرسة بينائي خيال"

طيب هي جا ك ريكھے فينان شبرطم (سرائیلیه)

"نفاك بديد سرسة بينائي خيال"

بنواك بديد سرسة بينائي خيال"

فيال مديد سرسة بينائي خيال"

بنواك بديد سرسة بينائي خيال"

بنواك بديد سرسة بينائي خيال"

اشاريه حمد ونعت گويان معترم

Schristing (will Subjected القبل مطمى (لد دور ١٠٦٠ ingiangiming here az refor المرسل فالدين والمراجعة かららかけるかなかに(シリリ)だりしかり كريارف قارري (داه يين) ٨٨٠ 12-(00)/1/0/2 にいたし(はなり)でかり الاسالى الالام و مرده) يا الدوا 14/10(401) (42) ITT IOT (MILL) FILE יביאל (בנולנו) בי יווי פין ייואיזיי THUSTER SALE TO PETER HELP ASKET TO ميدانمية قيم (الماور) عالم المام KFIL 11十分人(水川)からしたよ 109112 11111 (Port) (101 101 101 كرومليال (عافوال) ٥٥٠ الم جاودة عي (عرات) ١٥٩١٥ ا m1(31/16/16 利かかに(いりの)ラブリニープと いかかいかかかかかいかんかんかん Mr. Staling الزارا الدراى (عكس) ١٥٤/٢٥) וייסוברייויייסוריים かかかいしいいしきんらいかと 190_(EV)3,6,8 PATRATATATATATATATATATATATA とかって、(みていたとうしなしな ופסיריו וייים באירים Transpire (Willy) trape りついていくりはしんりのなかしからいかり たしまりよりますい HALL BE صاجزاد ونسيرالدين فسيركوز وقرارها 4120_(110)_DT ساجزاد والدمحت الدوري (السريور) - AF arborrulge beenten 4万とかかりたん(かり)きき カナウナギナナイル (1011) (12月7) AQ_(set U) Steple יבוראו ביורים וביורים ויבורים ביו のかにしかんが 0-13:47:12 HIMMINOTE (SHIP) HUT المالوار الموري ١٩٠٠

١١ ٤ ٦ كو ١١ شاخ يى اد و 1221 طاہو تو خاک چمان کے دیامو جہان مديد كا فيل كوتي مكال رُوک ویش یا سین خال مے کیاں د بے کی ماری ڈھال معسيت كا وميًا J16/193 عرف کا وائل ال ے اوا دور راچار شركود

